

ENZO

de Laurent Cantet et Robin Campillo

France – 2025 – 1h40

Avec Eloy Puhu, Pierfrancesco Favino, Élodie Bouchez
Favino, Élodie Bouchez

Enzo, 16 ans, est apprenti maçon à La Ciotat. Pressé par son père qui le voyait faire des études supérieures, le jeune homme cherche à échapper au cadre confortable mais étouffant de la villa familiale. C'est sur les chantiers, au contact de Vlad, un collègue ukrainien, qu'Enzo va entrevoir un nouvel horizon.

« Si Enzo est un grand film sur la déconstruction, terme particulièrement plébiscité dans notre époque et parfois usé, c'est moins parce qu'il en théorise les préceptes que parce qu'il épouse la mue progressive d'Enzo, qui ne jure que par ce qui est éternellement figé dans le temps. »

Marilou Duponchel, *Les Inrockuptibles*

« Enzo n'a rien d'un testament figé : c'est une œuvre vivante, inquiète, ouverte, rappelant que la transmission n'est pas un mausolée, mais un relais. » Claire Steinlen, *Bande à part*





LILO ET STITCH de Dean Fleisher Camp

USA - 2025 - 1h50 - vf

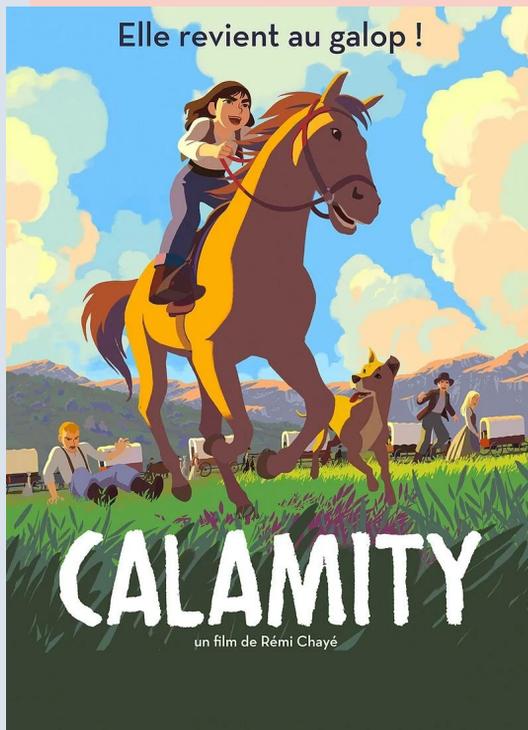
Dès 6 ans

L'histoire touchante et drôle d'une petite fille hawaïenne solitaire et d'un extra-terrestre fugitif qui l'aide à renouer le lien avec sa famille.

« *Prise de risques maximale sur le papier pour Disney tant Lilo et Stitch fait partie de ces œuvres les plus appréciées, ce remake en live action est une réussite et a le mérite, contrairement aux autres, de revisiter suffisamment dans le détail l'histoire initialement racontée il y a vingt ans, pour avoir de l'intérêt à être revu.* » *Alix Dulac, Le Journal du Geek*



Elle revient au galop !



CALAMITY JANE OU L'ENFANCE DE MARTHA JANE CANNARY

de Remy Chayé

France – 2020 – 1h25

Dès 6 ans

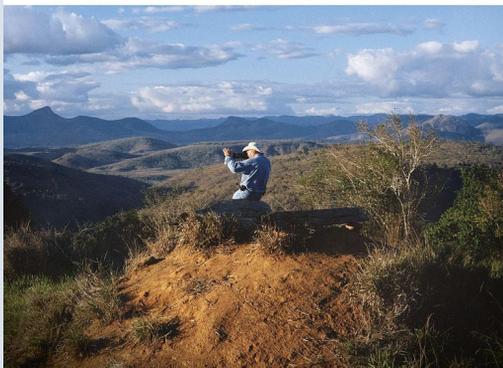
1863, États-Unis d'Amérique. Dans un convoi qui progresse vers l'Ouest avec l'espoir d'une vie meilleure, le père de Martha Jane se blesse. C'est elle qui doit conduire le chariot familial et soigner les chevaux. L'apprentissage est rude et pourtant Martha Jane ne s'est jamais sentie aussi libre. Et comme c'est plus pratique pour faire du cheval, elle n'hésite pas à passer un pantalon. C'est l'audace de trop pour Abraham, le chef du convoi. Accusée de vol, Martha est obligée de fuir. Habillée en garçon, à la recherche des preuves de son innocence, elle découvre un monde en construction où sa personnalité unique va s'affirmer. Une aventure pleine de dangers et riche en rencontres qui, étape par étape, révélera la mythique Calamity Jane

« Regorgeant de couleurs somptueuses et de paysages grandioses, le nouveau film d'animation du Français Rémi Chayé dépeint l'enfance fantasmée de l'une des plus célèbres figures de l'Amérique du XIX^e siècle. » [Sandra Onana, Libération](#)



“ UN HOMMAGE À LA BEAUTÉ DE LA PLANÈTE ”

Télérama



LE SEL DE LA TERRE

Un voyage avec Sebastião Salgado

un film de Wim Wenders et Juliano Ribeiro Salgado

Le Pacte

UN HOMMAGE À SEBASTIÃO SALGADO. LE FILM EST RÉALISÉ PAR WIM WENDERS ET JULIANO RIBEIRO SALGADO. LES IMAGES SONT LE FRUIT D'UN VOYAGE ENTRAÎNANT ET DE LA PHOTOGRAPHIE. LE FILM EST RÉALISÉ EN COLLABORATION AVEC LE MUSÉE D'ART MODERNE DE LENS. LE FILM EST RÉALISÉ EN COLLABORATION AVEC LE MUSÉE D'ART MODERNE DE LENS. LE FILM EST RÉALISÉ EN COLLABORATION AVEC LE MUSÉE D'ART MODERNE DE LENS.



LE SEL DE LA TERRE de Wim Wenders

GB - 2014 - 1h50 - vostf

Depuis quarante ans, le photographe Sebastião Salgado parcourt les continents sur les traces d'une humanité en pleine mutation. Alors qu'il a témoigné des événements majeurs qui ont marqué notre histoire récente : conflits internationaux, famine, exode... Il se lance à présent à la découverte de territoires vierges aux paysages grandioses, à la rencontre d'une faune et d'une flore sauvages dans un gigantesque projet photographique, hommage à la beauté de la planète.

Sa vie et son travail nous sont révélés par les regards croisés de son fils, Juliano, qui l'a accompagné dans ses derniers périple et de Wim Wenders, lui-même photographe..

« *Le Sel de la terre est à la fois une palpitante leçon d'histoire et de géographie et le portrait subtil d'un arpenteur d'exception.* » Maguelone Bonnaud, *Le Parisien*

DIM 6/07 À 18H
SÉANCE SUIVIE D'UNE VISITE DE
L'EXPOSITION HOMMAGE À SEBASTIÃO
SALGADO À LA GALERIE LE REX



COPYRIGHT SEBASTIÃO SALGADO / AMAZONAS IMAGES



LIFE OF CHUCK de Mike Flanagan

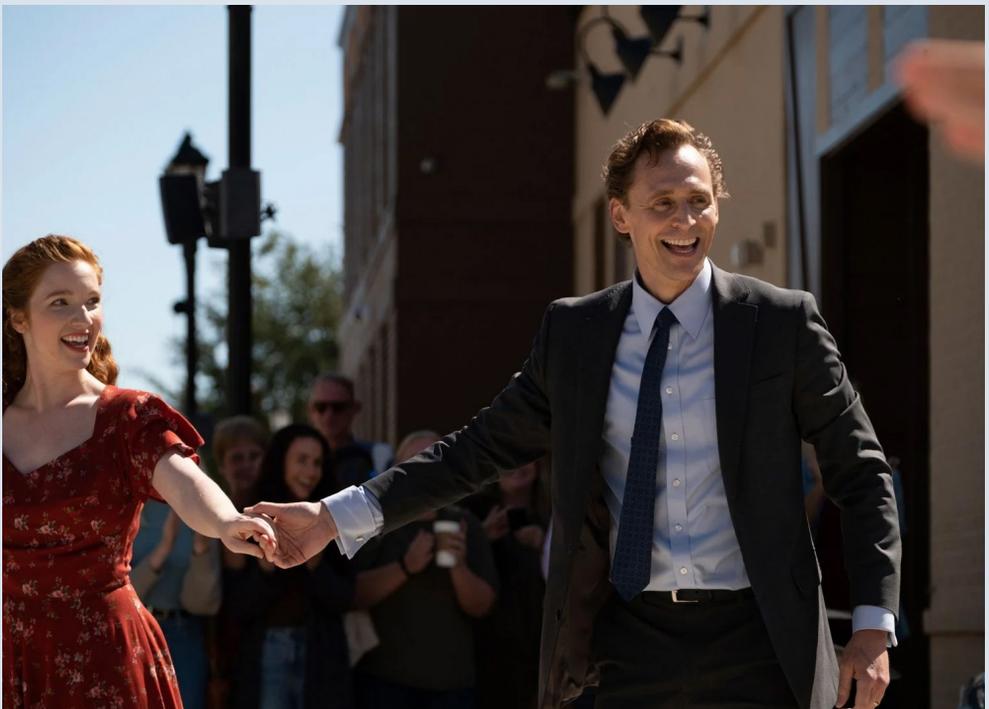
USA – 2025 – 1h50 – vostf

Avec Tom Hiddleston, Mark Hamill, Chiwetel Ejiofor

Basé sur une nouvelle de Stephen King, *Life of Chuck* raconte la extraordinaire d'un homme ordinaire.

« Un chef d'œuvre étourdissant, d'une intelligence et d'une profondeur émotionnelle d'autant plus bouleversantes que la mise en scène limpide, presque bien que totalement maîtrisée, laisse le champ libre à leur déploiement. »

Michaël Delavaud, *Culturoipoing*



UNE GUITARE À LA MER

Divers – 55mn

Dès 4 ans

Tarif unique 4€

C'est l'histoire d'une fouine qui voudrait vivre comme elle l'entend : aller de ferme en ferme, jouer de la musique et vendre quelques cravates par-ci, par-là. Mais les animaux des alentours se montrent rarement accueillants... Et si le bonheur c'était de trouver un ami pour jouer de la guitare au coin du feu ?

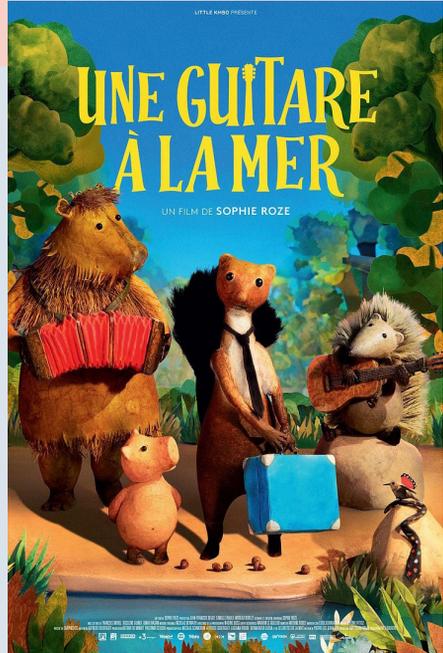
C'est l'histoire d'un garçon qui rencontre un tout petit monstre par une nuit de pleine lune. C'est aussi l'histoire d'une famille de capybaras et d'un poussin qui n'auraient jamais dû se rencontrer. Ces histoires, ce sont avant tout des fables sur le bonheur d'être ensemble.

L'ARRIVÉE DES CAPYBARAS d'Alfredo Soderguit
10min – France, Uruguay, Chili – Sans dialogues

La vie est paisible dans la basse-cour, jusqu'au jour où de drôles d'animaux débarquent... Et on ne peut pas dire qu'ils passent inaperçus : ce sont des capybaras, les plus grands rongeurs du monde ! Menacés par les chasseurs, ils ont dû fuir et n'ont plus de maison. Toutefois les habitants du poulailler ne se montrent pas très accueillants. À moins qu'un petit poussin n'y mette son grain de sel...

LES BOTTES DE LA NUIT de Pierre-Luc Granjon
12min – France – VF

Par une nuit de pleine lune, un enfant sort de chez lui en catimini, bottes de caoutchouc aux pieds. Alors qu'il grimpe dans un arbre pour contempler la nuit étoilée, une drôle de créature l'interpelle. Guidé par ce petit être bien décidé, il va faire de merveilleuses découvertes au cœur de la forêt... De quoi devenir amis pour la vie !



UNE GUITARE À LA MER de Sophie Roze
30min – France – VF

Une délicate fouine sillonne la campagne avec une guitare et sa petite valise, pour vendre de magnifiques cravates aux animaux de la ferme. Hélas, personne ne s'intéresse jamais à ses cravates aux couleurs chatoyantes... La petite fouine décide alors de tenter sa chance dans la forêt. Elle y rencontre un hérisson, qui aime la musique aussi, et un capybara, qui a traversé les mers avec son accordéon. Bientôt, sa vie va changer...





CINÉMA LE REX
SALLE ANAIS AUBERT

SEMAINE DU 2 AU 8 JUILLET

	Mer 2/07	Jeu 3/07	Ven 4/07	Sam 5/07	Dim 6/07	Lun 7/07	Mar 8/07
Enzo de Laurent Cantet et Robin Campillo - 1h40					21h	18h	18h
Lilo et Stitch 1h50 - vf Dès 6 ans				14h30		16h	
FOOTBALL				18h > PSG - BAYERN (ENTRÉE LIBRE)			
FOOTBALL				21h > 1/4 DE FINALE (ENTRÉE LIBRE)	ÉQUIPE DE FRANCE FÉMININE FRANCE - ANGLETERRE (EURO)		
Calamity, une enfance de Martha... Dès 6 ans					16h		14h30
Le Sel de la terre de Wim Wenders - 1h50 - vostf					18h + VISITE EXPO S. SALGADO		
Life of Chuck de Mike Flanagan - 1h50 - vostf						21h	
Une guitare à la mer 55 min Dès 4 ans							16h30



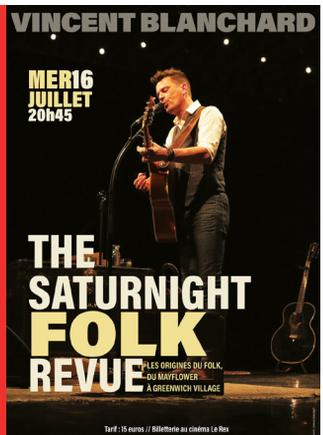
**EXPOSITION HOMMAGE
À SEBASTIÃO SALGADO**

GALERIE LE REX

**14H45 - 17H45 // TOUS LES
JOURS À PARTIR DU 5 JUILLET**



PROCHAINEMENT



Achat des places en caisse ou Allociné // Inscription liste de diffusion : cineveuleslesroses@gmail.com

TARIFS Plein tarif : 8.50€ | Tarif réduit : 7€ | -14 ans / Pass culture : 4€ | 15-25 ans : 6€
Cartes d'abonnement 20, 10 ou 5 places