

SEMAINE DU 25 AU 31 DÉCEMBRE

	Mer 25/12	Jeu 26/12	Ven 27/12	Sam 28/12	Dim 29/12	Lun 30/12	Mar 31/12
Les Ours gloutons au Pôle Nord 40min Dès 3 ans	10h30			10h30			10h30
Flow, le chat qui n'avait plus peur de l'eau 1h25 Dès 7 ans	14h15				10h30	16h15	16h30
Le Grand Noël des animaux Dès 4 ans	16h	10h30					
Il faut sauver Noël 40min Dès 4 ans	17h15		10h30				
La Plus Précieuse des marchandises 1h20	18h15			14h			
Conclave avec Ralph Fiennes - 2h - vostf	20h45			18h	14h		
La Vallée des fous de Xavier Beauvois - 1h55		14h + VISITE GALERIE					
Niko le petit reine, mission Père-Noël 1h25 Dès 6 ans		16h15		16h		10h30	
Vingt dieux de Louise Courvoisier - 1h30 SN		18h			21h		
Le Dernier des Mohicans avec Daniel Day-Lewis - 1h50 - vostf SN		20h45					
En fanfare d'Emmanuel Courcol - 1h45 SN			14h + VISITE GALERIE		16h15		
Leurs enfants après eux 2h15			16h				
Leni Riefenstahl, la lumière et les ombres 1h55 - vostf			18h30				14h
L'Amour ouf de Gilles Lellouche - 2h40			20h45		18h		
Grease avec John Travolta - 1h50 - vostf				20h45 + SOIRÉE KARAOKE			
Il était une fois Michel Legrand 1h55						14h + VISITE GALERIE	
Juré n° 2 de Clint Eastwood - 1h55 - vostf						18h	
La Sirène à barbe de Nicolas Bellenchombre - 1h35						20h45 + SOIRÉE DRAG SHOW	



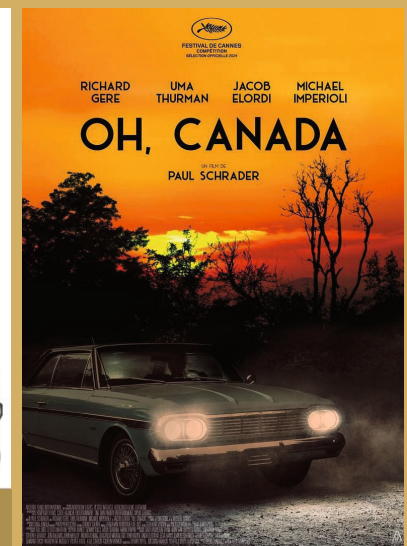
PROGRAMME DU 25 DÉC 2024 AU 7 JANVIER 2025



30/12 SÉANCE AVEC DRAG SHOW
EN PRÉSENCE DU RÉALISATEUR

SEMAINE DU 1^{er} AU 7 JANVIER

	Mer 1/01	Jeu 2/01	Ven 3/01	Sam 4/01	Dim 5/01	Lun 6/01	Mar 7/01
Flow, le chat qui n'avait plus peur de l'eau 1h25 Dès 7 ans	16h						
Sarah Bernhardt, la divine avec Sandrine Kiberlain - 1h40	18h			18h		20h45	14h
Oh, Canada avec Richard Gere - 1h55 - vostf	20h45	14h		20h45	18h	14h	
Vingt dieux de Louise Courvoisier - 1h30 SN		16h15					
Leto de Kirill Serebrennikov - 2h - vostf		18h DINER PARTAGÉ 20h45	KIRILL SEREBRENNIKOV ROCKS!				
Limonov, la ballade de Kirill Serebrennikov - 2h10 - vostf							
Conclave avec Ralph Fiennes - 2h - vostf			18h		10h30		
L'Amour ouf de Gilles Lellouche - 2h40			20h45				
Fotogenico de Marcia Romano - 1h35				14h + VISITE GALERIE	20h45		
En fanfare d'Emmanuel Courcol - 1h45 SN					14h + VISITE GALERIE		
Leurs enfants après eux 2h15						16h15	
Juré n° 2 de Clint Eastwood - 1h55 - vostf						18h30	
L'An 01 de Gédé - 1h25 SN							18h DINER PARTAGÉ 20h45
Dieu peut se défendre tout seul 1h35				HOMMAGE À CHARLIE HEBDO			



SN SORTIE NATIONALE

Achat des places en caisse ou Allociné // Inscription liste de diffusion : cineveuleslesroses@gmail.com

TARIFS Plein tarif : 8.50€ | Tarif réduit : 7€ | -14 ans / Pass culture : 4€ | 15-25 ans : 6€

Cartes d'abonnement 20, 10 ou 5 places

5, place des Écossais, 76980 Veules-les-Roses





CONCLAVE d'Edward Berger

GB – 2024 – 2h – vostf Avec Ralph Fiennes, Stanley Tucci, Isabella Rossellini

Quand le pape décède de façon inattendue et mystérieuse, le cardinal Lawrence se retrouve en charge d'organiser la sélection de son successeur. Alors que les machinations politiques au sein du Vatican s'intensifient, il se rend compte que le défunt leur avait caché un secret...

« Tel un thriller digne des intrigues politiques les mieux ficelées, ce film de conspiration et de suspense, adapté du livre éponyme de Robert Harris (2016), est porté par des acteurs au meilleur de leur forme et tient le spectateur en haleine de bout en bout. » [La Tribune](#)

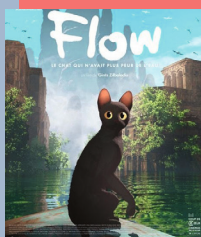


LENI RIEFENSTAHL, LA LUMIÈRE ET LES OMBRES d'Andres Veiel

Allemagne – 2024 – 1h55 – vostf

Elle a été actrice, monteuse, réalisatrice. Elle a créé des images iconiques. Elle a été proche du régime nazi. Qui était-elle ? Une opportuniste ? Une manipulatrice ? Une visionnaire ? Ses archives personnelles, accessibles pour la première fois, la révèlent enfin, dans toute sa complexité, son ambiguïté....

« Il est agréable pour le spectateur, ce sentiment qui ne choisit pas entre l'horrible et le fascinant, le monstre et la féministe. » [Le Monde](#)

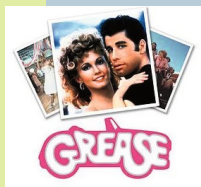


FLOW, LE CHAT QUI N'AVAIT PLUS PEUR DE L'EAU

de Gints Zilbalodis Lituanie – 2024 – 1h25 Dès 6 ans

Un chat se réveille dans un univers envahi par l'eau où toute vie humaine semble avoir disparu. Il trouve refuge sur un bateau avec un groupe d'autres animaux. Mais s'entendre avec eux s'avère un défi encore plus grand que de surmonter sa peur de l'eau...

« Le chat et ses compagnons sont magnifiés par chaque image, d'une beauté formelle éclatante: la mise en scène sophistiquée, les mouvements de caméra minutieux, les contrastes de lumière finement sculptés composent des tableaux vivants. » [Nathalie Chifflet, DVA](#)



GREASE de Randal Kleiser

USA – 1978 – 1h45 – vostf - Avec John Travolta et Olivia Newton-John

Danny et Sandy se retrouvent en chanson au lycée Rydell !

SAM 28/12 À 20H45 SÉANCE SUIVIE D'UNE NUIT DU KARAOKÉ ! VENEZ CHANTER SUR VOS CHANSONS PRÉFÉRÉES SUR GRAND ÉCRAN.

JEU 2/01 - KIRILL SEREBRENNIKOV ROCKS !

10€ les deux films ou tarifs habituels film par film



LETO de Kirill Serebrennikov

Russie – 2018 – 2h – vostf - Avec Roman Bilyk, Irina Starshenbaum, Yoo Teo

18H

Leningrad. Un été du début des années 80. En amont de la Perestroïka, les disques de Lou Reed et de David Bowie s'échangent en contrebande, et une scène rock émerge. Mike et sa femme la belle Natacha rencontrent le jeune Viktor Tsoï. Entourés d'une nouvelle génération de musiciens, ils vont changer le cours du rock'n'roll en Union Soviétique....

« Beau sujet mais également superbe mise en scène. Serebrennikov fait le choix d'un très beau format scope (écran large) en noir et blanc qu'il parsème d'éclats colorés. Un des meilleurs films de l'année, à voir absolument. » [Jackie Bornet, FrancineInfo Culture](#)

DINER PARTAGÉ ENTRE LES DEUX SÉANCES À LA GALERIE LE REX



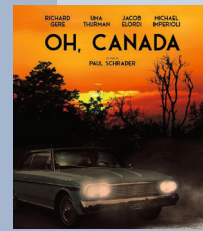
LIMONOV, LA BALLADE de Kirill Serebrennikov

Gb – 2024 – 2h10 – vostf Avec Ben Wishaw

21H

Militant révolutionnaire, dandy, voyou, majordome ou sans abri, il fut tout à la fois un poète enragé et belliqueux, un agitateur politique et le romancier de sa propre grandeur. La vie d'Edouard Limonov, telle une traînée de soufre, est une ballade à travers les rues agitées de Moscou et les gratte-ciels de New-York, des ruelles de Paris au cœur des geôles de Sibérie pendant la seconde moitié du XXe siècle...

« Un film éblouissant dans la mise en scène signée par un Kirill Serebrennikov inspiré... » [France Info Culture](#)



OH, CANADA de Paul Schrader

USA – 2024 – 1h40 – vostf Avec Richard Gere, Uma Thurman

Un célèbre documentariste canadien accorde une ultime interview à l'un de ses anciens élèves, pour dire enfin toute la vérité sur ce qu'a été sa vie. Une confession filmée sous les yeux de sa dernière épouse...

« En adaptant à nouveau Russell Banks, le cinéaste propose vibrant commentaire réflexif sur la mortalité, l'image et la mémoire. » [Ludvic Beat, Les Inrockuptibles](#)



LA SIRÈNE À BARBE de Nicolas Bellenchombre et Arthur Delamotte

France – 2024 – 1h35

Avec Maxime Sartori, Fabrice Morio, Alonso Ojeda

Les drags de La Sirène à Barbe montent un spectacle, du jamais vu pour Dieppe. Sous les palettes, des humains tourmentés, solitaires et sensibles. Le portrait d'une petite ville portuaire ponctuée de quotidiens moroses et de 5 extraordinaires.

Le cabaret de Dieppe se met en images dans une comédie musicale originale et festive.

LUN 30/12 À 20H45 SÉANCE AVEC DRAG SHOW EN PRÉSENCE DU RÉALISATEUR



FOTOGENICO de Marcia Romano, Benoit Sabatier

France – 2024 – 1h35

Avec Christophe Paou, Roxane Mesquida

Raoul débarque à Marseille où sa fille est morte. Tout ce qu'elle lui avait raconté de sa vie ? Un tissu de mythes. En tentant de recoller les morceaux, il découvre qu'elle avait enregistré un disque avec une bande de filles. Il se met alors en tête de remonter ce groupe, coûte que coûte. Et en slip s'il le faut.

Le cabaret de Dieppe se met en images dans une comédie musicale originale et festive.

SAM 4/01 À 14H SUIVIE D'UNE VISITE DE L'EXPOSITION DE VINYLES À LA GALERIE LE REX

MAR 7/01 - JOURNÉE HOMMAGE AUX ATTENTATS DE CHARLIE HEBDO



L'AN 01 de Gégé

France - 1972- 1h25 - VERSION RESTAURÉE Avec Cabu, François Cavanna, Georges Wolinski

« On arrête tout et on réfléchit ». Construits à partir de ce slogan, trois récits de politique fiction imaginés et filmés aux Etats-Unis, en France et en Afrique. Une utopie joyeuse sur le rêve des enfants de l'abondance...

« Vite fait, bien musiqué, L'An 01 est plus fort, plus convaincant que le dessin. Au-delà du canular, rapidement, la réflexion pointe. Dans la douceur, dans l'humour gentil, grinçant, horrible. Symptomatique de ce besoin de bonheur que chantaient, entre autres, les Beatles, L'An 01 est une idée, une idée force. »

[Michel Grisolia, Cinéma 73, avril 1973](#)

MAR 7/01 À 18H SÉANCE PRÉSENTÉE PAR HÉLÈNE LANGLÈRE

DINER PARTAGÉ ENTRE LES DEUX SÉANCES À LA GALERIE LE REX

1 exemplaire de Charlie Hebdo offert pour tout spectateur qui va voir les deux films
10€ les deux films ou tarifs habituels film par film



DIEU PEUT SE DÉFENDRE TOUT SEUL d'Isabelle Cottenceau

France – 2024 – 1h25

Le 7 janvier 2015, douze personnes ont été assassinées dans les locaux de Charlie Hebdo. Richard Malka, avocat de la partie civile, se prépare à un procès mouvementé. Au fil de sa plaidoirie, il retrace l'histoire de la liberté d'expression, faisant écho à la montée de l'intolérance. Un manifeste poignant et essentiel pour la liberté et la laïcité.

[Inspiré du livre « Le droit d'emmerder Dieu » de Richard Malka + de 100 000 exemplaires vendus](#)

MAR 7/01 À 20H45