LES YEUX 2024 OUVERTS

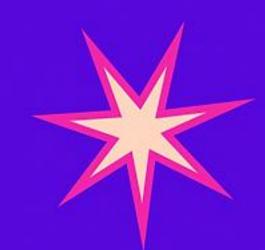




































Partager un festival de cinéma en famille, c'est magique!

L'association Havre de Cinéma propose en collaboration avec le cinéma Les Arts, le MUMA, la librairie les 400 coups, le conservatoire Arthur Honegger et le festival Révélations (malheureusement sans notre fidèle partenaire Le Studio, nous le regrettons) un festival ouvert à tous à partir de 3 ans.

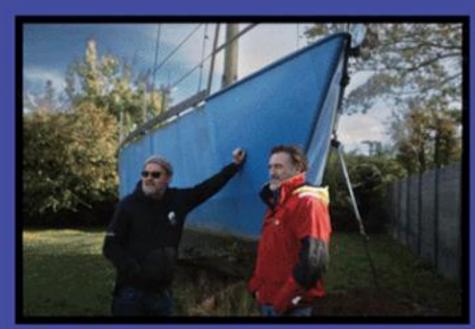
Le programme de cette 6ème édition est très alléchant avec deux ciné concerts, une compétition de courts métrages d'animation, la présentation de films réalisés dans le cadre de notre Petite Ecole de Cinéma, des ciné goûters, des ateliers ludiques et gratuits, de très beaux films et des rencontres avec des professionnels du cinéma.

Que du bonheur, à partager sans modération!

S. 06

14H Dans le cadre du festival *Révélations* et en ouverture du festival *Les yeux ouverts* rendez-vous au conservatoire A. Honegger.

Lumières sur *Havre de Cinéma*, projection de films de *la Petite École de Cinéma* et dialogue entre le cinéaste Xavier Beauvois et les enfants de l'école de Vattetot sur mer.



* Xavier Beauvois, La Vallée des fous, en cours de montage, Les films du Worso, Pathé.

Programme de ciné concerts, films ... au cinéma Les Arts de Montivilliers

14H Film *Linda veut du poulet*, réalisé par Chiara Malta et Sébastien Laudenbach, dès 7ans.

Comment trouver un poulet un jour de grève générale?

De poulailler en camion de pastèques, de flicaille zélée en routier allergique, de mémé en inondation, Paulette et sa fille partiront en quête du poulet.

17H30 Ciné discussion Les Temps modernes,

réalisé par Charlie Chaplin. Avec Carole Desbarats,

historienne et écrivain de cinéma, dès 6 ans.

Charlot est ouvrier dans une immense usine. Il resserre quotidiennement des boulons ...

« ... On peut voir les films dont Charlot est le héros à tout âge, on y rira beaucoup avec aussi parfois, comme le souhaitait Chaplin, une larme. C'est pourquoi, depuis presque cent ans, le spectateur, trouve à jubiler à s'émouvoir, à s'interroger sur ce qui anime le personnage principal des Temps modernes ... »

Carole Desbarats

D. 07 /04

10h30 Ciné concert films de *Charley Bowers*,
Pendant la diffusion de court-métrages inédits du cinéaste trop méconnu *Charley Bowers*, les musiciens bruiteurs jouent en direct leurs partitions, dans la tradition des films muets du début du XXème siècle, musiciens : *Ludwig Brosch* et *Sylvain Choinier*, dès 7 ans.

14H Ciné goûter film Maurice le chat fabuleux, réalisé par Toby Genkel, dès 7 ans.

Avant la séance, petite animation chasse aux trésors.

Maurice le chat fabuleux arrive dans une nouvelle ville, avec ses compères les rats. Démarre alors une grande aventure pour cette petite bande bien poilue!

L. 08 M. 09 /04 /0

9h30 Film *Kina et Yuk, Renards de la banquise,* réalisé par *Guillaume Maidatchevsky*, pour les classes de la Petite École de cinéma.

Kina et Yuk, un couple de renards polaires est prêt à fonder une famille, mais la glace fond et les deux renards sont isolés chacun sur un bout de banquise, ils vont devoir braver tous les dangers.

Mer. 10

14h Ciné goûter Film Kina et Yuk: Renards de la banquise, réalisé par Guillaume Maidatchevsky, dès 5 ans.

Avant la projection, animation sur le tri sélectif et l'impact sur l'environnement.

16H Programme de courts métrages Les Petits Singuliers, dès 6 ans.

Un programme de 4 courts métrages qui célèbre la singularité à travers des personnages uniques et captivants, dont les récits aideront les enfants à se construire un modèle d'acceptation et d'empathie.

J. 11 /04

10h Projection scolaire : Léo, la fabuleuse histoire de Léonard de Vinci, réalisé par Jim Capobianco et Pierre-Luc Granjon, dès 7 ans.

Bienvenue dans la Renaissance! Une époque où artistes, savants, rois et reines inventent un monde nouveau. Embarquez pour un voyage avec le plus grand des génies, *Léonard de Vinci*!

V. 12

104

10h Projection scolaire *Krishna et le maître de la forêt*, réalisé par *Trey Edward* Shults, **dès 9 ans.** Éleveuse de rennes, la jeune Krishna vit avec sa famille sur les steppes de la toundra sibérienne.



18H Atelier avec Clément Bussy Le son comme moteur de sens au cinéma, gratuit et ouvert aux familles, .

Au cinéma, qu'est-ce qu'une image nous raconte sans l'univers sonore qui la complète ? Comment le son peut-il changer le sens même de cette image ? C'est ce que nous tenterons, ensemble, enfants et adultes, de comprendre lors de cet atelier.

S. 13

10h Atelier bruitage par Alexis Mallet,

« Une brosse, un carton, des noix de coco, des entonnoirs, un moulin en fer ou encore la bande magnétique d'une vieille cassette sont autant d'objets que nous proposons d'utiliser pour bruiter ensemble des extraits de films à la manière des bruiteurs du cinéma. Voilà une belle occasion de réfléchir ensemble de façon ludique au rôle du son au cinéma et plus particulièrement le bruitage. », dès 7 ans, gratuit sur réservation, inscription : noemie@noecinemas.com

14h15 Atelier stop motion avec Nicolas Diologent, « A partir de quelques chutes de papier de couleur fabrique un personnage articulé. Un mini studio de tournage te permettra de réaliser une séquence animée avec une application simple et gratuite. »

Dès 8 ans, les petits peuvent aussi venir animer leur doudou accompagné des parents, s'il est sage comme une image.

16h Projection de Léo : La fabuleuse histoire de Léonard de Vinci, réalisé par Jim Capobianco et Pierre-Luc Granjon, dès 7 ans, avec une animation apprentissage au doublage.

D. 14



10h30 Ciné concert, Mon premier Ciné concert est une porte d'entrée ludique et humoristique pour découvrir de grands compositeurs. Projection de 5 courts-métrages d'animation célébrant la rencontre et la différence, accompagnés en direct par les musiciens Clémence Gaudin et Bruno Gaudard, dès 3 ans.

14h30 Compétition de courts métrages,

projection des films et remise des prix, par deux jurys :

- Le jury des enfants de la Petite Ecole de Cinéma
- Le jury professionnel présidé par Jean Christophe Perrier, entrée libre.

17h Ciné discussion: projection de *Tom Foot*, réalisé pa *Bo Widerberg*e, dès 8 ans.

Avec Mélisande Gomez, grand reporter au journal l'Equipe.

Johan Bergman, 6 ans, a une sacrée frappe. Repéré par Mackan, buteur star, ce petit prodige du foot lui vole la vedette. Il sera, propulsé directement chez les pros.

Ateliers

Au MUMA et à la libraire les 400 coups

5. 06/04. 15h à 18h atelier Sans caméra, animé par Christophe Guérin, au MUMA.

8 participants de 10 à 13 ans, inscriptions : havredecinema@gmail.com, atelier gratuit.

« L'atelier s'inscrit dans une approche expérimentale du cinéma en proposant aux participants d'utiliser diverses techniques d'intervention directe sur la pellicule pour aboutir à un film collectif qui sera projeté à l'issue de la journée. »



Ateliers écriture de scénario et réalisation d'un podcast animé par Brice Martin (scénario) et Clément Bussy (podcast), à la librairie les 400 coups.

Lors de ces ateliers, les jeunes écriront un scénario qu'ils pourront réaliser sous forme de fiction audio. Les participants enregistreront des dialogues, des bruitages et donneront vie à leur scénario. Le rendu final sera présenté lors d'une projection ouverte aux familles et amis.

Dès 8 ans, sur réservation auprès de la librairie les 400 coups infos@les400coups.fr, atelier gratuit.

16h30 à 19h. S. 06/04 à la librairie les 400 coups. 14h à 18h. Mer. 10/04 à la librairie les 400 coups. 15h à 17h. S. 13/04 Restitution publique 2 rue Léon Gautier, 1er étage.