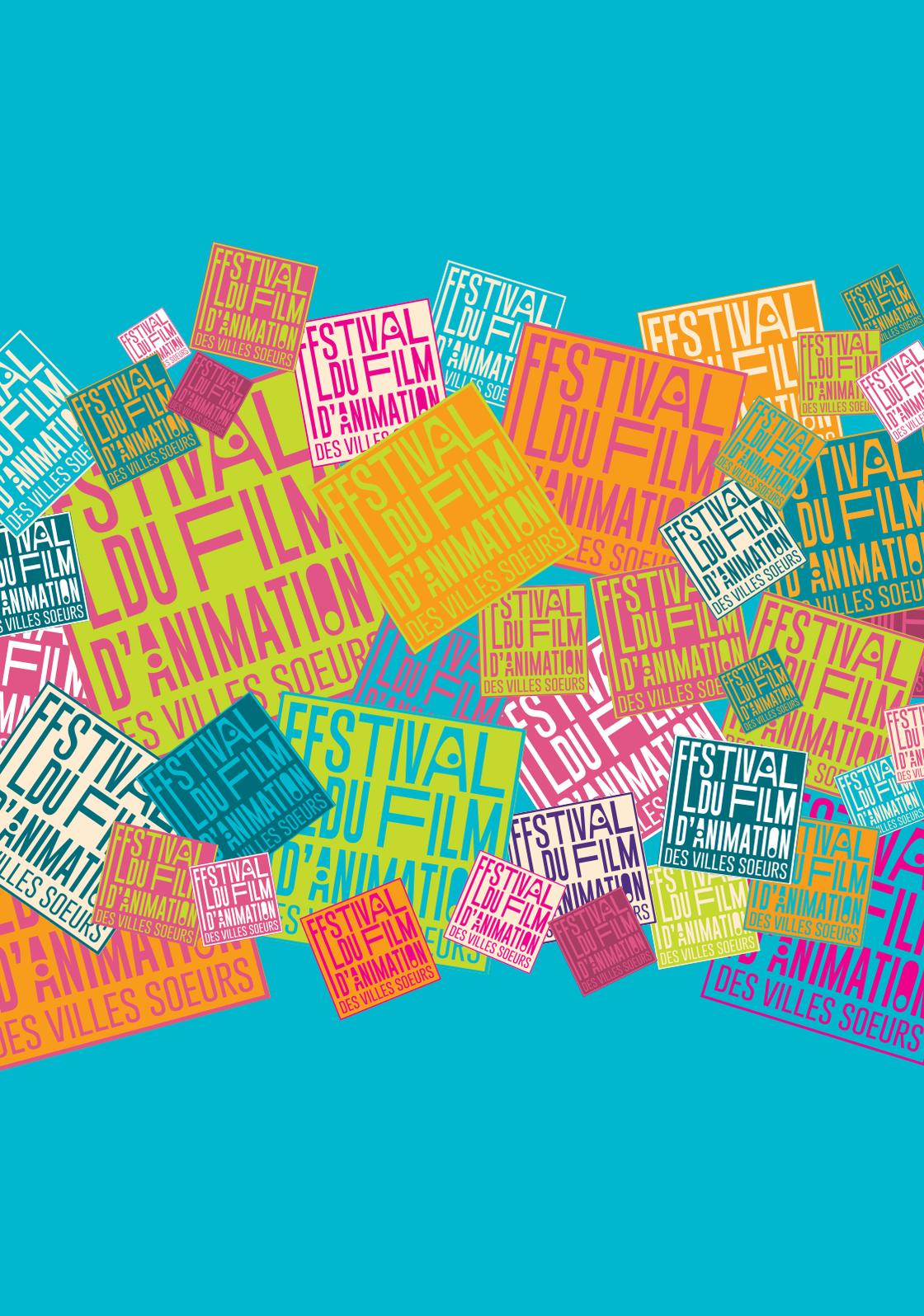




# FESTIVAL DU FILM D'ANIMATION DES VILLES SOEURS

**DU 16 AU 20 OCTOBRE 2024**

**LE PROGRAMME**



FESTIVAL DU FILM D'ANIMATION DES VILLES SOEURS

Après une première édition en 2023, la seconde édition aura lieu du 16 au 20 octobre sur le territoire de la Communauté de Communes des Villes Sœurs.

Comme l'an dernier, nous vous proposons une programmation riche par la variété des thèmes abordés et les techniques d'animation employées. Elle sera cette année plus longue, et s'adressera à un public encore plus large. Elle sera donc plus ouverte et généreuse ! Le cinéma d'animation s'installe de façon renforcée sur le territoire !

La **caravane ensorcelée** sillonnera nos routes et s'arrêtera dans huit communes pour offrir des projections gratuites de courts métrages d'animation pour tous les âges.

Près de **15 films** seront projetés dans les salles de cinéma du Tréport et de Mers les Bains, deux avant-premières : **La Plus Précieuse des Marchandises** de Michel Hazanavicius, **Slocum et moi** de Jean-François Laguionie, en sa présence.

- des films récents : **Silex and The City** de Jul, en sa présence, **Sauvages** de Claude Barras, **Dounia et la Princesse d'Alep** de Marya Zarif et André Kadi, **Anzu, Chat Fantôme** de Yoko Kuno et Nobuhiro Yamashita.

- des films de patrimoine : **La Prophétie des Grenouilles** de Jacques Rémy Girerd, en sa présence, **Louise en Hiver** de Jean-François Laguionie, ou encore **AKIRA** de Katsuhiro Ôtomo.

- des films jeune public comme les programmes **Chouette, un jeu d'enfant, Le Parfum de la Carotte**, en présence d'Arnaud Demuyck.

**Jean-François Laguionie**, l'un des très grands cinéastes d'animation dont le travail est reconnu dans le monde entier, sera l'invité d'honneur du festival 2024.

Il présentera en avant-première son dernier film **SLOCUM et moi** mais également son film **Louise en hiver** dont l'action se déroule à Mers-les-Bains et Ault.

Le ciné-concert **En Sortant de l'école** revient dans la salle Reggiani du Tréport pour présenter son nouveau spectacle autour de courts métrages mettant en images des poèmes de grands auteurs de la poésie française.

Le festival, c'est aussi une exposition sur les métiers de l'animation dans la salle Jacques Prévert de Ault, une exposition de l'artiste contemporaine **Elikat Hedayat** à L.A. Galerie du Lycée Anguier de Eu, en partenariat avec le FRAC Picardie Haut-de-France, des animations au pavillon des bains notamment un focus sur les courts métrages de **Sébastien Laudenbach** et **Chiara Malta**, en leur présence. Une rétrospective des films pour jeune public, d'**Eric Montchaud**, en sa présence, une conférence sur l'histoire de l'animation, animée par l'historien du cinéma d'animation **Alexis Hunot**, des ateliers de doublage animés par **Yan Volsy**, un programme de documentaires animés en présence de **Léonard Cohen** le réalisateur notamment du **parfum d'Irak** et de **Chloé Mazlo** réalisatrice et artiste plasticienne, de **Cyril Pedrosa** qui a réalisé l'affiche du festival et qui signera ses ouvrages ainsi que l'affiche du festival à la librairie l'Encre Marine à Eu.

Que de belles émotions, de découvertes, d'images et de rencontres en perspective. Nous remercions vivement tous les partenaires et bénévoles qui rendent cet événement possible et nous vous souhaitons à toutes et tous un excellent festival !

**Fiona Stewart**, président de l'association  
**Saïd Adjerad**, vice-président de l'association



Le festival c'est aussi trois journées dédiées aux scolaires, qui toucheront plus de 2000 élèves de notre territoire, de la maternelle au lycée, en passant par l'IME, grâce à des ateliers, des ciné-concerts à Gamaches et au Tréport, des projections au théâtre du Château d'Eu et à l'AbriBus à Criel-sur-Mer. Nous ne voulions non plus pas oublier nos aînés et proposerons cette année une projection du film *Louise en Hiver* de Jean-François Laguionie aux résidents des EHPAD de la communauté de communes.



## LA CARAVANE ENSORCELÉE

cinéma itinérant

Salle de cinéma itinérante, dédiée au court métrage, **La Caravane Ensorcelée** est en accès libre. Elle accueille un maximum de 12 à 18 spectateurs (selon gabarits) pour des séances impromptues (minimum 1 spectateur). La durée des programmations et les films sont adaptés aux spectateurs, selon les âges, selon leurs envies, selon le temps dont ils disposent.

**La Caravane Ensorcelée** possède un catalogue de plus de 200 films, de toutes époques, de tous genres, de toutes esthétiques... (animation, expérimental, fictions...). **Tous les films font moins de 12 minutes.**



**Mercredi 16 Octobre**  
**MESNIL REAUME**  
(9H30-12H00/14H00- 16H30)

**Judi 17 Octobre**  
**LONGROY (9H30-12H00)**  
**ST REMY BOSROCQUOURT**  
(14H00- 16H30)



**Vendredi 18 Octobre**  
**ST QUENTIN LAMOTTE**  
(9H30-12H00/14H00- 16H30)



**Samedi 19 Octobre**  
**EMBEVILLE (9H30-12H00)**  
**WOIGNARUE (14H00- 16H30)**

**Dimanche 20 Octobre**  
**PONTS ET MARAIS (9H30-12H00)**  
**MERS-LES-BAINS (14H00- 16H30)**

exposition

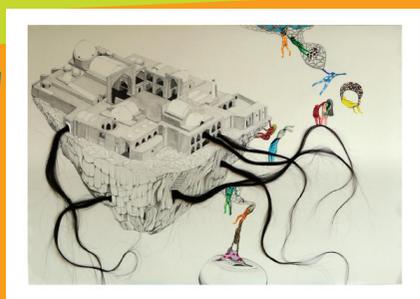
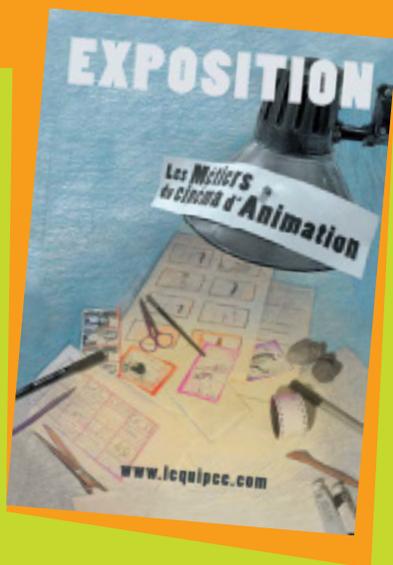
## LES MÉTIERS DU CINÉMA D'ANIMATION

SALLE JACQUES PRÉVERT - AULT  
JEUDI 17 AU DIMANCHE 20 OCTOBRE  
10H00 - 12H00/14H00-18H00

Cette exposition propose de faire découvrir les métiers qui interviennent aux étapes clés de la réalisation d'un film d'animation.

A travers un parcours ludique, le public est invité à se mettre dans la peau de différents professionnels du cinéma d'animation.

Un «Kit du professionnel du cinéma d'animation» et un «Carnet de bord» sont remis à chaque visiteur.



exposition

ELIKAT HEDAYAT  
L.A. GALERIE  
LYCÉE ANGUIER - EU  
16 OCTOBRE AU 29 NOVEMBRE  
8H00 À 17H30

En partenariat avec :

frac  
picardie  
hauts-de-france

Exposition de l'artiste contemporaine Elikat Hedayat à L.A. Galerie du Lycée Anguier de Eu, en partenariat avec le FRAC Picardie Hauts-de-France.

L'exposition présentera notamment des œuvres de l'artiste faisant partie des collections du FRAC, entre animation et dessins.



## ALEXIS HUNOT ANIMATEUR DES CONFÉRENCES ET RENCONTRES

Spécialiste en cinéma d'animation, Alexis Hunot a tout d'abord collaboré en tant que journaliste à plusieurs magazines Storyboard, Positif, Animeland, Synopsis... Il enseigne dans plusieurs écoles telles que Supinfocom Valenciennes, Emca, Esaat, Gobelins ainsi qu'à l'Atelier de Sèvres. **Il animera l'ensemble des conférences et ateliers.**



## EN SORTANT DE L'ÉCOLE

**CINÉ-CONCERT**  
SALLE REGGIANI - LE TRÉPORT  
VENDREDI 18 OCTOBRE - 20H00

Le spectacle Ciné-concert **En Sortant de l'école (Nouveau spectacle)** s'adresse à public familial, autour de courts métrages mettant en images des poèmes, des textes de grands auteurs de la poésie française. À travers l'image animée et la musique, la vocation de ce spectacle est bien de donner à voir et à entendre la poésie française sous un jour nouveau. S'il est en premier lieu pensé pour le jeune public, ce ciné-concert s'adresse également à un public d'adultes, qui y retrouveront avec plaisir certains classiques.

## DÉDICACES



**CYRIL PEDROSA**

LIBRAIRIE L'ENCRE MARINE  
EU  
SAMEDI 19 OCTOBRE  
15H00

## ATELIERS



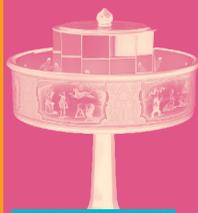
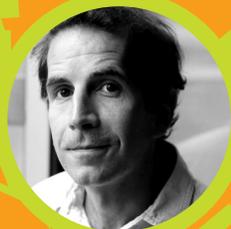
**YAN VOLSY** **DOUBLAGE DE FILM**

PAVILLON DES BAINS  
MERS-LES-BAINS  
SAMEDI 19 OCTOBRE  
11H00

Compositeur et ingénieur du son. Il a travaillé sur de nombreuses bandes son pour le théâtre et le jeu vidéo, avant de découvrir le monde du cinéma d'animation.

**JUL**

CINÉMA JOA CASINO  
LE TRÉPORT  
SAMEDI 19 OCTOBRE  
19H30-20H15  
PROJECTION 20H30



**ATELIER PRÉ-CINÉMA**

MÉDIATHÈQUE  
MERS-LES-BAINS  
SAMEDI 19 OCTOBRE  
16H00  
DIMANCHE 20 OCTOBRE  
16H00

**LES ORIGINES DE L'ANIMATION**

conférence



ARNAUD DEMUYNCK

PAVILLON DES BAINS / MERS-LES-BAINS  
SAMEDI 19 OCTOBRE - 14H00

Les Films du Nord est une société de production, créée en 1995 par Arnaud Demuynck et Laurence Deydier, basée à Lille. Depuis 2001, Les Films du Nord se consacrent exclusivement à la production de films d'animation d'auteur.

conférence

SÉBASTIEN LAUDENBACH

PAVILLON DES BAINS / MERS-LES-BAINS  
SAMEDI 19 OCTOBRE - 16H00

Réalisateur de films d'animation et illustrateur. En 2020, il co-réalise avec Chiara Malta le court-métrage *A comme Azur*, puis le long métrage *Linda veut du poulet*, récompensé du Cristal de long-métrage au Festival International du film d'animation d'Annecy (2023). Il prépare son prochain long-métrage *Prends garde à toi*.



conférence

ÉRIC MONTCHAUD

PAVILLON DES BAINS / MERS-LES-BAINS  
DIMANCHE 20 OCTOBRE - 11H00

Réalisateur, scénariste, graphiste. Son court métrage *La Petite Casserole d'Anatole* remporte le Prix du public à Annecy en 2014 et est sélectionné aux César en 2015. Eric Montchaud a aussi réalisé *Un caillou dans la chaussure* en 2020 et collaboré aux films de Michel Gondry.



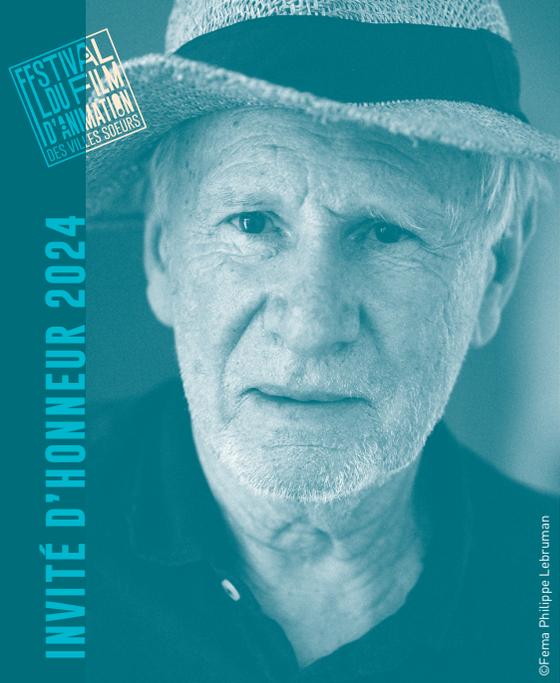
projection

JACQUES-RÉMY GIRERD

CINÉMA GÉRARD-PHILIPPE / MERS-LES-BAINS  
DIMANCHE 20 OCTOBRE - 16H00

Réalisateur, scénariste, fondateur du studio **Folimage** et de l'école de réalisation **La Poudrière**. Jacques-Rémy Girerd sera présent sur le festival pour les 20 ans de la *Prophétie des Grenouilles*, chef d'œuvre du cinéma d'animation réalisé en 2003 et primé internationalement. Un événement en partenariat avec la **Fête du Film d'animation** et l'**AFCFA**.





INVITÉ D'HONNEUR 2024

©Fema Philippe Lebrunien

# JEAN-FRANÇOIS LAGUIONIE

## le rêveur éveillé

Né en 1939 à Besançon, il se passionne dès l'enfance pour le dessin. Après des études aux Arts Appliqués, il rencontre Paul Grimault qui l'initie à l'animation et dont il va partager l'atelier pendant près de dix ans. Là, il va concevoir ses premiers courts métrages. Le succès en festivals est à chaque fois au rendez-vous, jusqu'à la **Palme d'Or du Court Métrage au Festival de Cannes** pour **La Traversée de l'Atlantique à la rame**. En 1979, il se lance dans la grande aventure du long métrage avec **Gwen, le livre de sable** accompagné par une petite équipe installée dans une ancienne filature, La Fabrique. Le studio se tourne ensuite vers la production de collections de films TV et de courts métrages. Associé à d'autres studios européens, il travaille sur plusieurs séries en gardant la fabrication en Europe.

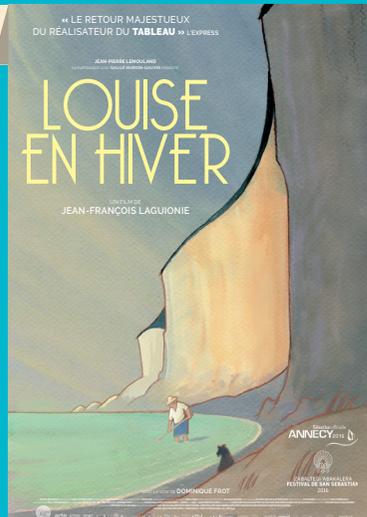
En 1999, il réalise **Le Château des singes**, un film beaucoup plus ambitieux et grand public que le précédent. Il collabore ensuite avec Blue Spirit Productions et JPL films pour ses longs métrages suivants. La même année, il est récompensé par la **médaille d'honneur Albin Brunovský, à la Biennale d'animation de Bratislava [BAB]**. En 2016, il réalise son cinquième long-métrage, **Louise en hiver**. Puis en 2019, il réalise **Le Voyage du prince**, suite indirecte du film **Le Château des singes**. La même année, Laguionie reçoit un **Cristal d'honneur au Festival international du film d'animation d'Annecy** pour l'ensemble de son œuvre. **SLOCUM et moi**, son dernier film, sera présenté en avant-première dans le cadre du festival et devrait sortir en salle en janvier 2025.

## LONGS MÉTRAGES

- 1985** Gwen et le livre de Sable  
Prix au Festival d'Annecy et primé à Los Angeles
- 1995** Le Château des singes  
Prix au festival du Caire et celui de Kecskemet, Prix « découverte » aux rencontres d'Hollywood
- 2003** L'Île de Black Mor
- 2011** Le Tableau - Nommé aux César  
Prix à Anifilm République Tchèque, Animafest Croatie (mention spéciale du jury)
- 2016** Louise en hiver Grand prix du long métrage d'animation au Festival d'Ottawa
- 2017** Le Voyage du prince coréalisé avec Xavier Picard
- 2024** Slocum et moi

## COURTS MÉTRAGES

- De 1963 à 1973** Au studio de Paul Grimault.
- 1965** La Demoiselle et le violoncelliste - Grand Prix du festival d'Annecy
- 1967** L'Arche de Noé - Prix à Mamaïa et Cracovie
- 1969** Une Bombe par hasard - Dragon d'or au festival de Cracovie, Grand Prix au festival de Mamaïa, Disque d'or au festival de Téhéran, Prix à Bilbao, Hyères, Oberhausen
- 1971** Plage privée - prise de vue réelle
- 1972** Hélène ou le malentendu - prise de vue réelle
- 1974** Potri' et la fille des eaux
- 1975** L'Acteur
- 1976** Le Masque du diable - 1er Prix au festival d'Avoriaz
- 1978** La Traversée de l'Atlantique à la rame - Palme d'Or au festival de Cannes, Grand Prix au festival d'Ottawa, César 1978.



## LOUISE EN HIVER

public adulte

A la fin de l'été, Louise voit le dernier train de la saison, qui dessert la petite station balnéaire de Biligen, partir sans elle. La ville est désertée. Le temps rapidement se dégrade, les grandes marées d'équinoxe surviennent condamnant maintenant électricité et moyens de communication. Fragile et coquette, bien moins armée que Robinson, Louise ne devrait pas survivre à l'hiver. Mais elle n'a pas peur et considère son abandon comme un pari. Elle va apprivoiser les éléments naturels et la solitude.

RÉALISATEUR & SCÉNARISTE  
JEAN-FRANÇOIS LAGUIONIE  
FRANCE

2012 - DURÉE 1H15 - À PARTIR DE 11 ANS



**DIMANCHE 20 OCTOBRE 18H00**

CINÉMA GÉRARD PHILIPPE  
MERS LES BAINS

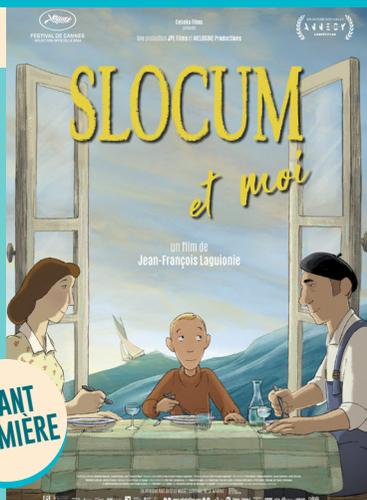
tout public

## SLOCUM ET MOI

Entre ses rêves d'aventures et un regard tendre sur ses parents, le jeune François passe de l'enfance à l'âge adulte. Début des années 50, sur les bords de Marne, François un jeune garçon de 11 ans découvre avec intérêt que ses parents entament, dans le petit jardin familial, la construction d'un bateau, réplique du voilier du célèbre marin Joshua Slocum. Au long des années, dans une France d'après-guerre, le jeune François va voguer de l'adolescence à l'âge adulte. Au fil de la construction du bateau...

RÉALISATEUR & SCÉNARISTE  
JEAN-FRANÇOIS LAGUIONIE

FRANCE  
2025 - DURÉE 1H16 - À PARTIR DE 8 ANS



AVANT  
PREMIERE



**SAMEDI 19 OCTOBRE 18H00**

CINÉMA GÉRARD PHILIPPE  
MERS LES BAINS



AVANT PREMIÈRE

**LA PLUS PRÉCIEUSE DES MARCHANDISES** public adulte

Il était une fois une pauvre bûcheronne et un pauvre bûcheron qui vivaient au fond d'une forêt polonaise. Pauvre bûcheronne se lamentait de ne pas avoir d'enfants. Jour et nuit, des trains traversaient les bois. Un jour que pauvre bûcheronne regardait passer un train qu'elle croyait être de marchandises, un paquet en fut éjecté et tomba dans la neige.

**RÉALISATEUR**  
MICHEL HAZANAVICIUS  
**SCÉNARIO**  
MICHEL HAZANAVICIUS ET JEAN-CLAUDE GRUMBERG  
**FRANCE - BELGIQUE**  
**2024 - DURÉE 1H20 - À PARTIR DE 8 ANS**



**JEUDI 17 OCTOBRE 20H30**

**CINÉMA JOA CASINO  
LE TRÉPORT**

tout public

**SAUVAGES**

À Bornéo, à la lisière de la grande forêt tropicale, Kéria recueille un bébé orang-outan trouvé dans la plantation de palmiers à huile où travaille son père. Au même moment Selai, son jeune cousin, vient trouver refuge chez eux pour échapper au conflit qui oppose sa famille nomade aux compagnies forestières. Ensemble, Kéria, Selai et le bébé singe vont lutter contre la destruction de la forêt ancestrale, plus que jamais menacée. Mais pour Kéria, ce combat sera aussi l'occasion de découvrir la vérité sur ses origines.

**RÉALISATEURS & SCÉNARISTES**  
CLAUDE BARRAS & CATHERINE PAILLÉ  
**SUISSE-FRANCE-BELGIQUE**  
**2024 - DURÉE 1H27 - À PARTIR DE 8 ANS**

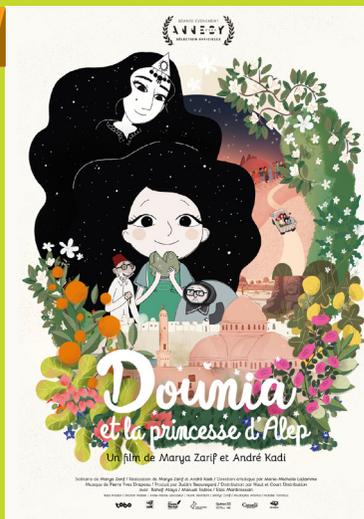


ATELIER STOP-MOTION



**SAMEDI 19 OCTOBRE 14H00**

**CINÉMA GÉRARD PHILIPPE  
MERS LES BAINS**



## DOUNIA ET LA PRINCESSE D'ALEP

tout public

Dounia a 6 ans, elle quitte Alep avec quelques graines de nigelle au creux de la main et avec l'aide de la princesse d'Alep, Dounia fait le voyage vers un nouveau monde...

RÉALISATEURS

MARYA ZARIF & ANDRÉ KADI

SCÉNARIO

MARYA ZARIF & ANDRÉ KADI

QUÉBEC- FRANCE

2022 - DURÉE 1H13 - À PARTIR DE 6 ANS



SAMEDI 19 OCTOBRE 16H00

CINÉMA JOA CASINO  
LE TRÉPORT

public adulte

## SILEX AND THE CITY

Dans une préhistoire condamnée à ne jamais évoluer, un père et sa fille en conflit vont bouleverser la routine de l'Âge de pierre. Après un aller-retour dans le futur, ils ramènent accidentellement l'équivalent d'une clé coudée Ikea qui va enfin déclencher l'Évolution, pour le meilleur et surtout pour le pire.

RÉALISATEUR & SCÉNARISTE

JUL ET GUIGUE

FRANCE

2012 - DURÉE 1H15 - À PARTIR DE 11 ANS

## SILEX AND THE CITY

LE FILM

FESTIVAL DE CANNES

ANNÉCY

EN PRÉSENCE  
DU RÉALISATEUR



RÉALISÉ PAR JUL & GUIGUE



SAMEDI 19 OCTOBRE 20H30

CINÉMA JOA CASINO  
LE TRÉPORT



EN PRÉSENCE  
D'ARNAUD  
DEMUYNCK

## CHOUETTE, UN JEU D'ENFANTS ! jeune public

**Un programme de 4 courts métrages d'animation**

Des enfants au bord de l'eau, sur la plage, la banquise ou les rives d'un étang, ils veulent jouer. Pour cela, il leur faut des partenaires avec qui partager leurs fantaisies et jeux de rôles, avec sérieux ou légèreté. Traverser la Terre par des tunnels mystérieux ? Secourir un monstre marin sorti des flots ? Tenir tête à un génie puissant et très méchant ? Taquiner une carpe jusqu'à ce que ce soit elle qui prenne l'avantage de la pêche ? Rien d'impossible aux enfants joueurs, le merveilleux est au rendez-vous du jeu.

**RÉALISATEURS**

COLLECTIF

FRANCE - BELGIQUE

2024 - DURÉE 1H34 - À PARTIR DE 4 ANS



**SAMEDI 19 OCTOBRE 11H00**

CINÉMA JOA CASINO  
LE TRÉPORT

jeune public

## CAILLOU, CHOU, HIBOU

**Un programme de 5 courts métrages d'animation :**

- La Soupe de Franzy
- Quand je suis triste
- Théo le château d'eau
- Le spectacle de maternelle
- Un caillou dans la chaussure

Cinq films faits de dessins, de papier, de peluche, pour se raconter des histoires imaginaires, pour sécher ses larmes entouré d'amis, pour aimer l'école... et même la soupe !

**RÉALISATEURS**

COLLECTIF

FRANCE - 2023 - DURÉE 44MN. - À PARTIR DE 4 ANS

EN PRÉSENCE  
D'ERIC  
MONTCHAUD



**Caillou,  
chou, hibou**



**SAMEDI 19 OCTOBRE 11H00**

CINÉMA GÉRARD PHILIPPE  
MERS-LES-BAINS

## PETITS CONTES SOUS L'OcéAN

## PETITS CONTES SOUS L'OcéAN jeune public

Partez sur les traces d'un célèbre marin, découvrez d'incroyables légendes insulaires, explorez des univers aquatiques merveilleux et vibrez au son de l'océan. Un véritable voyage en immersion pour les petits comme les grands !

- Le saut du Pingouin, 5 min.
- Le petit Cousteau, 8 min.
- IDODO, 10 min.
- Le marin et la feuille, 6 min.

RÉALISATEURS  
COLLECTIF

SUISSE, PAPOUASIE, NOUVELLE-GUINÉE, RÉPUBLIQUE TCHÈQUE,  
RUSSIE, ÉTATS-UNIS  
2013-2022 - DURÉE 29 MIN. - À PARTIR DE 4 ANS

ACCOMPAGNÉ  
D'UN CONTEUR



UN PROGRAMME POUR PLONGER DANS LES MONDES MARINS

LE SAUT DU PINGOUIN de Nicolas Leclercq - LE PETIT COUSTEAU de André Gault

IDODO de Jean-Louis Le Bailly - LE MARIN ET LA FEUILLE de Jean-Benoît Le Rousseau - LE RUBIN de Lisa van der Linden et Frank Hill

www.festivaldesvillesseurs.com



**DIMANCHE 20 OCTOBRE 11H00**

CINÉMA GÉRARD PHILIPPE  
MERS-LES-BAINS

jeune public

## LE PARFUM DE LA CAROTTE

Lapin et Écureuil sont voisins et amis. Ils sont aussi gourmands et bons vivants. Mais des différences de goût les mènent à la dispute. L'écureuil, fâché, déménage de nuit et se fait attraper par un renard...

RÉALISATEURS

COLLECTIF

SCÉNARIO

ARNAUD DEMUYNCK & RÉMI DURIN

FRANCE

2013 - DURÉE 45 MIN. - À PARTIR DE 4 ANS

En complément de programme 3 courts-métrages : La confiture de carottes, La carotte géante, Le petit hérisson partageur

EN PRÉSENCE  
DU RÉALISATEUR



**DIMANCHE 20 OCTOBRE 11H00**

CINÉMA JOA CASINO  
LE TRÉPORT



## ANZU, CHAT FANTÔME

tout public

**Basé sur le manga de Takashi Imashiro.**

Karin, 11 ans, est abandonnée par son père chez son grand-père, le moine d'une petite ville de la province japonaise. Celui-ci demande à Anzu, son chat-fantôme jovial et serviable bien qu'assez capricieux, de veiller sur elle. La rencontre de leurs caractères bien trempés provoque des étincelles, du moins au début...

**RÉALISATEURS**

YOKO KUNO & NOBUHIRO YAMASHITA

**SCÉNARIO**

SHINJI IMAOKA

**FRANCE - JAPON**

**2024 - DURÉE 1H34 - À PARTIR DE 8 ANS**

EN PRÉSENCE  
DU PRODUCTEUR



**DIMANCHE 20 OCTOBRE 16H00**

**CINÉMA JOA CASINO  
LE TRÉPORT**

tout public

## LA PROPHÉTIE DES GRENOUILLES

Des grenouilles se sont réunies dans une mare. Elles sont arrivées des quatre coins du pays pour confronter leurs calculs et leurs prévisions. Une catastrophe est imminente. Il va pleuvoir pendant quarante jours et quarante nuits.

**RÉALISATEUR**

JACQUES-RÉMY GIRERD

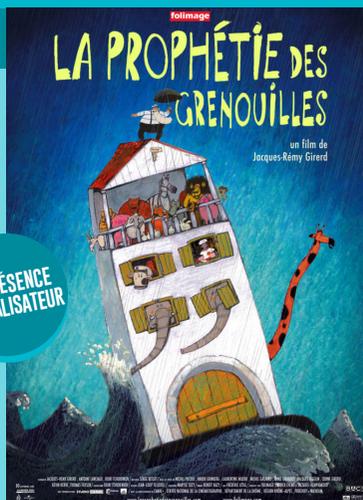
**SCÉNARIO**

JACQUES-RÉMY GIRERD, ANTOINE LANCIAUX,  
YOURI TCHERENKOV

**FRANCE**

**2004 - DURÉE 1H30 - À PARTIR DE 6 ANS**

EN PRÉSENCE  
DU RÉALISATEUR



**DIMANCHE 20 OCTOBRE 14H00**

**CINÉMA GÉRARD PHILIPPE  
MERS LES BAINS**

public adulte

# AKIRA

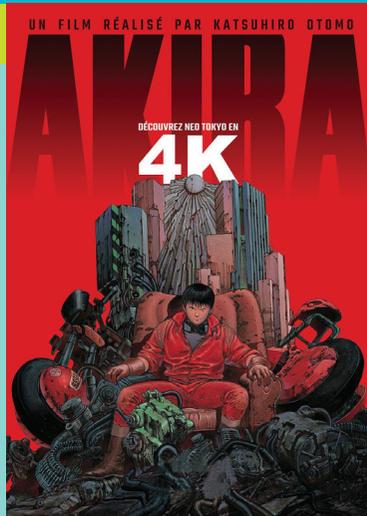
Tetsuo, un adolescent ayant vécu une enfance difficile, est la victime d'expériences visant à développer les capacités psychiques qui dorment en chacun de nous. Ainsi doté d'une puissance que lui-même ne peut imaginer, Tetsuo décide de partir en guerre contre le monde qui l'a opprimé. Dès lors, Il se retrouve au cœur d'une légende populaire qui annonce le retour prochain d'Akira, un enfant aux pouvoirs extra-ordinaires censé délivrer Tokyo du chaos...

**RÉALISATEUR & SCÉNARISTE**

KATSUHIRO ÔTOMO

**JAPON**

1991 - DURÉE 2H04 - À PARTIR DE 14 ANS



**DIMANCHE 20 OCTOBRE 20H30**

CINÉMA JOA CASINO  
LE TRÉPORT

## LES PETITS + DU FESTIVAL

En vente pendant le festival  
ou par e-mail : [affavs76.80@gmail.com](mailto:affavs76.80@gmail.com)



**T-SHIRT**

TAILLES XS, S.....10€  
TAILLES M, L, XL....15€



**CARTE  
POSTALE**

1€  
Format  
A5



**AFFICHE  
80X60**

3€

**POUR ADHÉRER À L'ASSOCIATION DU FESTIVAL DU FILM D'ANIMATION DES VILLES SŒURS :**  
Envoyez-nous un e-mail à l'adresse : [affavs76.80@gmail.com](mailto:affavs76.80@gmail.com)

	SALLE SERGE REGGIANI LE TRÉPORT (76)	PAVILLON DES BAINS MERS-LES-BAINS (80)	CINÉMA DU CASINO JOA LE TRÉPORT (76)	CINÉMA G. PHILIPPE MERS-LES-BAINS (80)
<b>JEUDI 17</b> <b>VENDEDI 18</b>	<b>VENDEDI 18 OCTOBRE</b> <b>19H00</b> <b>EN SORTANT DE L'ÉCOLE</b> <b>ciné-concert*</b>	 <b>ATELIERS CONFÉRENCES GRATUIT</b>	<b>JEUDI 17 OCTOBRE</b> <b>20H30</b> <b>LA PLUS PRÉCIEUSE DES MARCHANDISES</b> <small>● Avant-première</small>	 <b>SÉANCES TARIF UNIQUE 5€</b>
<b>SAMEDI 19</b>	 <b>TARIF PLEIN 10€</b> <b>TARIF RÉDUIT 5€*</b>	<b>11H00</b> <b>ATELIER DOUBLAGE</b> <b>YAN VOLSJ</b> <small>● En présence du réalisateur</small>	<b>11H00</b> <b>CHOUETTE, UN JEU D'ENFANTS !</b> <small>● En présence du réalisateur</small>	<b>11H00</b> <b>CAILLOU, CHOU, HIBOU</b> <small>● En présence du réalisateur</small>
		<b>14H00</b> <b>FOCUS</b> <b>LES FILMS DU NORD</b> <b>ARNAUD DEMUYNCK</b>	<b>16H00</b> <b>DOUNIA ET LA PRINCESSE D'ALEP</b> <small>● Atelier stop-motion</small>	<b>14H00</b> <b>SAUVAGES</b>
		<b>16H00</b> <b>RENCONTRE SÉBASTIEN LAUDENBACH</b>	<b>20H30</b> <b>SILEX AND THE CITY</b> <small>● Séance dédicace de JUL</small>	<b>18H00</b> <b>SLOCUM ET MOI</b> <small>● En présence du réalisateur</small>
<b>DIMANCHE 20</b>		<b>11H00</b> <b>RENCONTRE ÉRIC MONTCHAUD</b>	<b>11H00</b> <b>LE PARFUM DE LA CAROTTE</b> <small>● En présence du réalisateur</small>	<b>11H00</b> <b>PETITS CONTES SOUS L'OcéAN</b> <small>● Accompagné d'un conteur</small>
		<b>16H00</b> <b>DOCUMENTAIRES ANIMÉS</b> <b>5 COURTS MÉTRAGES DURÉE 70 MIN.</b>	<b>16H00</b> <b>ANZU LE CHAT FANTÔME</b> <small>● En présence du réalisateur</small>	<b>14H00</b> <b>LA PROPHÉTIE DES GRENOUILLES</b> <small>● En présence du producteur</small>
			<b>20H30</b> <b>AKIRA</b> <small>● En présence du réalisateur</small>	<b>18H00</b> <b>LOUISE EN HIVER</b> <small>● En présence du réalisateur</small>

\*Tarif réduit pour les -12 ans et les membres de l'association.