

UN MUSÉE D'ART ET D'HISTOIRE... DANS UN CHÂTEAU CLASSÉ MONUMENT HISTORIQUE

Perché sur la falaise et face à la mer, le Château de Dieppe fait partie intégrante du paysage de la ville. Superbe témoin des fortifications côtières de la Manche, il est composé de plusieurs constructions successives qui s'étalent du XIV^e siècle à l'époque contemporaine. Au fil du temps, il change plusieurs fois d'affectation: caserne, logis des gouverneurs de la ville, prison pendant la révolution française et enfin, depuis 1923, musée municipal. Le Musée de Dieppe présente la richesse de l'histoire maritime de la ville et de son port à travers ses objets et ses représentations. Il possède une collection encyclopédique de 25 000 objets et œuvres d'arts, dont environ 2 000 sont exposés dans 12 salles.

Votre visite commence par une salle dédiée à la peinture des XIX^e et XX^e siècles: de nombreux paysages dieppois ont été réalisés par des artistes majeurs tels que Auguste Renoir, Camille Pissarro ou encore Jacques-Émile Blanche.

Les trois salles suivantes sont consacrées à notre exceptionnelle collection d'ivoires. À partir du XVI^e siècle, Dieppe est un important port de commerce, lieu de départ vers l'Afrique et l'Asie. Une intense activité ivoirière se développe. L'ensemble des objets exposés témoigne de ce passé glorieux: statuettes, maquettes de bateau, éventails, râpes à tabac...

La reconstitution d'un atelier d'ivoirier vous permet également de découvrir les outils et les techniques utilisés pour façonner ce précieux matériau.

Dans le prolongement de ces salles, se profilent une collection de céramiques, une salle dédiée aux portraits et un salon hollandais du XVII^e siècle où est préservé l'unique décor ancien du château (début XVII^e siècle).

La grande salle des marines expose des peintures des XVIII^e au XIX^e siècles et des maquettes anciennes évoquant la grande aventure maritime de la Renaissance

au Second Empire. Au fond, le salon du musicien français Camille Saint-Saëns, qui légua au musée une partie de ses biens, a été reconstitué.

La "rotonde" vous invite ensuite à découvrir les œuvres rassemblées du sculpteur dieppois Pierre Graillon et de ses fils, Félix et César.

L'escalier d'honneur vous présente les grands formats du Musée (Kees Van Dongen, Madeleine Lemaire...). À sa suite, une salle entière dédiée aux estampes de Georges Braque met en lumière le travail abstrait de ce célèbre artiste. À l'étage inférieur, venez découvrir un ensemble d'œuvres (Natures mortes du XVII^e au XXI^e siècle, portraits...) avec pour fil rouge la représentation du monde marin. Enfin, deux salles installées dans un bâtiment d'architecture contemporaine (1984) sont dédiées aux expositions temporaires.

- 📍 rue de Chastes - 76 200 Dieppe
- 🕒 18 minutes à pied de la gare
- 🚌 bus **1, 2, 3 et 14 - arrêts Sévigné**
- 🚏 navette **arrêts Carnot et Les Bains**
- ☎ **02 35 06 61 99**
- ✉ **museededieppe@mairie-dieppe.fr**
- 🌐 **dieppe.fr**   **museededieppe**

Activités culturelles

➔ Des ateliers, animations et visites guidées sont programmées toute l'année. Renseignements et réservations à l'accueil ou par courriel.

Horaires

Ouvert du mercredi au dimanche

➤ **du 1^{er} octobre au 31 mai**

[10 heures/12 heures] et [14 heures/17 heures]
(18 heures les samedis et jours fériés).

➤ **du 1^{er} juin au 30 septembre** [10 heures/18 heures].

Attention: fermeture de la caisse 30 minutes avant la fermeture des salles.



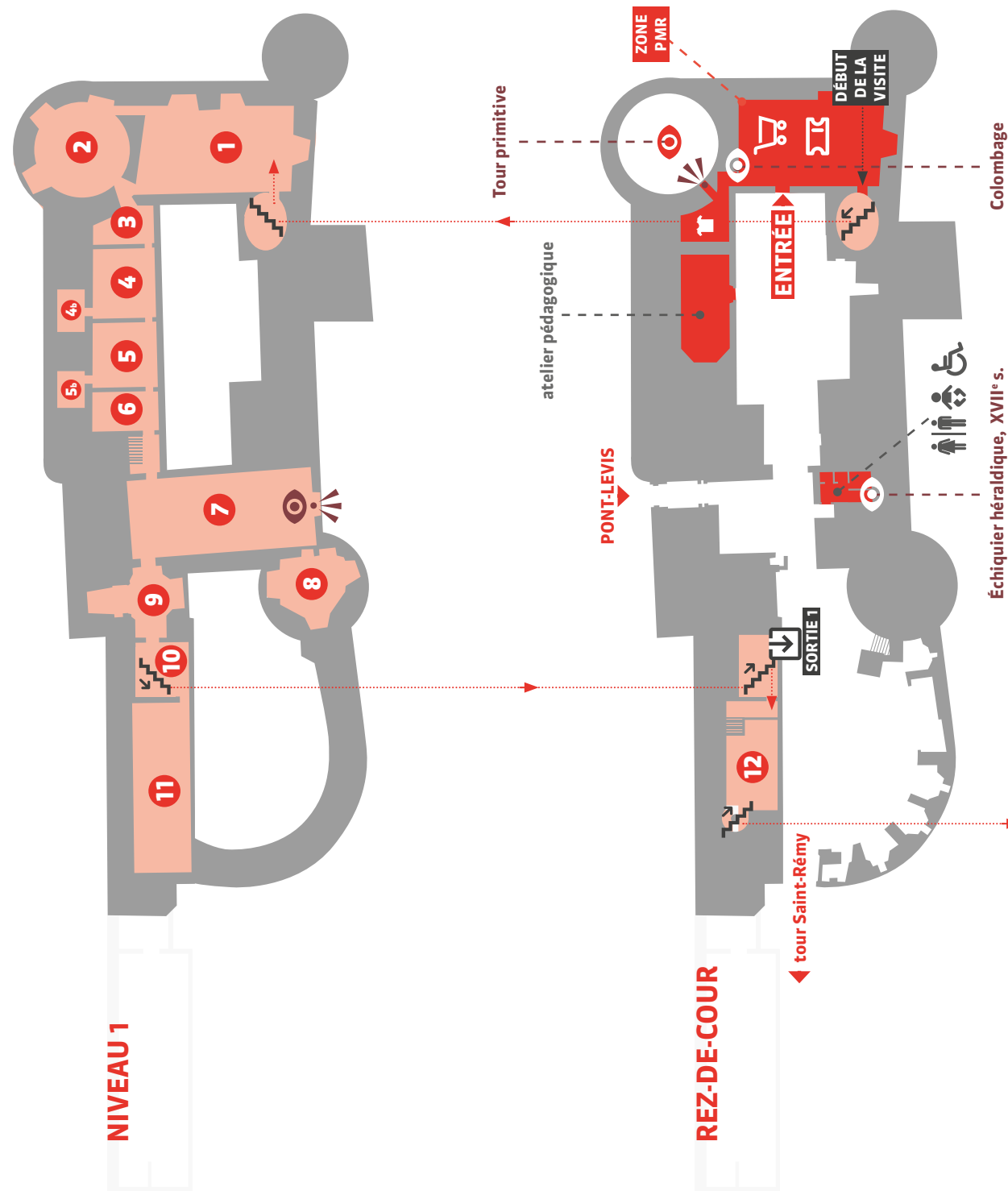
Conception graphique **Ludwig Mabranque** suivi service Communication de la Ville de Dieppe
impression **Public Imprim** 2025



PARCOURS DU MUSÉE PLAN/INFORMATIONS



Musée **ΣD** De **Dieppe**



- ① salle peintures XIX^e XX^e siècles
- ② tour des ivoires
- ③ salle des curiosités
- ④ salle des ivoires
- ⑤ atelier d'ivoirier

- ⑥ salle des portraits
- ⑦ salle des céramiques
- ⑧ salle des écoles du Nord, XVII^e siècle
- ⑨ salle des Marines
- ⑩ salon Camille-Saint-Saëns

- ⑪ salle Pierre-Graillon
- ⑫ escalier d'honneur
- ⑬ salle Georges-Braque
- ⑭ salle de cartographie
- ⑮ salles des expositions temporaires