

ORCHESTRE DE L'OPÉRA DE ROUEN-NORMANDIE

Légère et poétique, la Sinfonietta de Poulenc ouvre la voie à la virtuosité éclatante du quatrième concerto pour violon de Mozart. Poulenc n'a écrit qu'une seule symphonie, en 1947, œuvre au caractère vif et allègre, telle une promenade dans un paysage champêtre aux couleurs variées d' où émergent des ambiances jouées et malicieuses. Avec son Concerto pour violon n°4, Mozart offre au soliste un chant mélodique particulièrement fluide et brillant. Comment ne pas succomber à cette beauté lyrique ? Sous la baguette de Victor Jacob, le violoniste prodige Tedi Papavrami en exprime toute l'ardeur.

Victor JACOB, direction d'orchestre

Tedi PAPA VRAMI, violon

RAVEL, Pavane pour une infante défunte

POULENC, La Sinfonietta

MOZART, Concerto pour violon n°4 en Ré Majeur, KV 218

LE LUNDI 21 AOÛT 2023 À 20H30

CHAPELLE CORNEILLE

30 RUE DU BOURG-L'ABBÉ, 76000 ROUEN

