

**Notre temps** **Jeu** **x** **+ DE RÉFLEXION + DE LOGIQUE + DE MÉMOIRE**

N° 428 JUILLET 2021 3,20 €

**À gagner**  
**3 SACS MAC DOUGLAS**  
VALEUR UNITAIRE **209 €**

Nelson Monfort

**MOTS FLÉCHÉS**  
FORCE 1 FORCE 2 FORCE 3 FORCE 4

**MOTS CROISÉS**  
MÉLANGÉS CODÉS  
BOWLING TÉLÉGRILLE  
QUATRO QUIZ  
SUDOKU KEMARU FUBUKI

bayard

100 PAGES POUR SE CULTIVER EN S'AMUSANT

**SPÉCIAL VIVE LE PLEIN AIR!**  
**220 multijeu**  
**+ leurs solutions**

M 02208 - 428H - F: 3,20 € - RD

Belgique: 3,35 € - D-DM: Luxembourg, Espagne, Grèce, Portugal cont.: 3,50 € - Suisse: 5,9 Fr - Maroc: 39 MAD - DOM: 3,50 € - TOM: 450 XPF - Canada: \$5,99

P1N170428K

## VOYAGES

Maisons à colombages,  
greniers à étente...  
Rouen possède un riche  
patrimoine historique.



ALBERT TAZUIN - STOCK.ADOBE.COM

# ROUEN

## Dans les pas de Flaubert

Né à Rouen il y a deux cents ans, l'auteur de *Madame Bovary* évoque souvent sa ville, sa cathédrale, ses maisons à pans de bois et son aître Saint-Maclou qui vient de retrouver sa splendeur. **JEAN-PIERRE REYMOND**

L'écrivain voit le jour dans le logement de fonction de son père, chirurgien-chef de l'Hôtel-Dieu. D'ailleurs, depuis 1901, cette belle demeure héberge un musée de la médecine avec d'étranges objets, comme un mannequin d'accouchement du XVIII<sup>e</sup> siècle. Adolescent, le jeune Flaubert traversait toute la ville pour revenir chez lui depuis le lycée Corneille, ainsi nommé en l'honneur du dramaturge qui avait été avocat au Parlement de Normandie, l'un des plus beaux bâtiments de la cité. Il passait devant l'abbatiale Saint-Ouen où Jeanne d'Arc a refusé d'abjurer sa

foi, puis près de la rue Eau-de-Robec. Charles Bovary, le mari d'Emma, logeait dans cette artère insalubre où l'eau changeait de couleur au gré des teintures. Depuis, cet affluent de la Seine a été détourné et la rue est devenue charmante avec ses maisons à colombages qui se singularisent par leurs greniers à étente où les drapiers séchaient leurs tissus. Avec 2 000 maisons à pans de bois, Rouen possède le plus important patrimoine de France et il faut se perdre dans ses ruelles, comme la rue du Petit-Mouton où Simone de Beauvoir, jeune professeure, logeait.

**BIO EXPRESS**

- 1821** : naissance à Rouen.
- 1841** : étudie le droit à Paris.
- 1849** : voyage au Moyen-Orient.
- 1857** : retentissant procès pour atteinte aux bonnes mœurs après la parution de *Madame Bovary*.
- 1858** : périple en Tunisie qui inspirera *Salammô*.
- 1881** : un an après sa disparition, publication de son roman inachevé, *Bouvard et Pécuchet*.

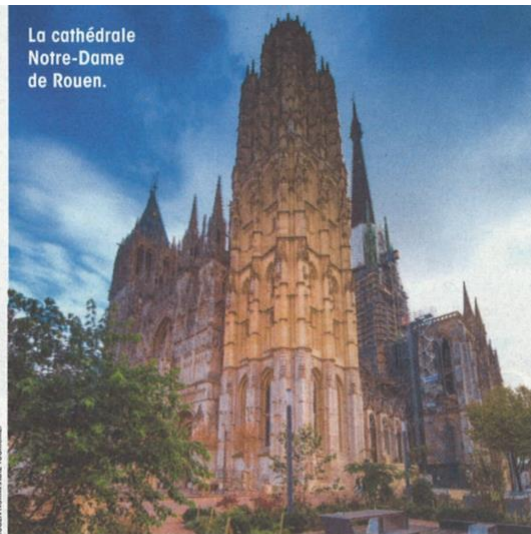
## Madame Delamarre, inspiratrice de *Madame Bovary* ?

En 1848, Delphine Delamarre a 26 ans lorsqu'elle se suicide à Ry, criblée de dettes et délaissée par ses deux amants. Aujourd'hui, ce joli village propose un itinéraire sur les traces de cette femme dont le drame aurait inspiré *Madame Bovary*.



Le village de Ry,  
au pays d'Emma Bovary.

La cathédrale  
Notre-Dame  
de Rouen.



BOBEN WORMANCE / TOUJOUR

## Les Suisses d'église

Dans le roman éponyme, Madame Bovary visite la cathédrale avec un Suisse. Cette fonction, qui a perduré en France jusqu'aux années 1950, remonte à 1771, lorsque des Ordonnances royales instituent la « vétéran à haute paye », soit une pension de retraite pour les vieux soldats. Chargés d'ouvrir les processions et de faire régner l'ordre, les Suisses portaient hallebarde, bicorne et uniforme. À l'époque, le terme Suisse recouvrait aussi celui de domestique, comme le rappelle cette phrase de Racine : « Il m'avait fait venir d'Amiens pour être Suisse »...

Rouen est aussi la « ville aux cent clochers » de Victor Hugo. D'ailleurs, voici la forêt de dentelles de Saint-Maclou, chef-d'œuvre du gothique avec sa tour-lanterne. À deux pas, une autre merveille attend le visiteur : l'aître (du latin *atrium*, cour intérieure) Saint-Maclou. **Magnifiquement rénovées en 2020, ces galeries aux médaillons sculptés et colonnes ouvragées furent bâties au XVI<sup>e</sup> siècle pour abriter des ossuaires avant d'accueillir une école.** Du temps de Flaubert, 1 200 élèves jouent encore ici au milieu de la danse macabre des laïcs et des ecclésiastiques qui ornent les façades. L'écrivain peut voir la construction de la troisième flèche de la cathédrale, « cette espèce de tuyau tronqué, de cage oblongue », disait-il. Aujourd'hui,

le monument s'illumine tout l'été de motifs impressionnistes, hommage à Claude Monet qui l'a représenté sur 30 tableaux, le peignant derrière le paravent d'un magasin de lingerie, devenu l'office de tourisme.

Après s'être promené rue du Gros-Horloge, cœur marchand de la cité, il est temps de suivre une dernière fois Madame Bovary jusqu'au village de Ry. Dans ce bourg, où a vécu Delphine Delamarre qui aurait inspiré le personnage d'Emma, tout évoque le roman. C'est d'ailleurs là que Claude Chabrol a tourné une scène de son film avec Isabelle Huppert dans le rôle-titre, cette dernière entrant dans la magnifique église Saint-Sulpice de Ry et son porche en bois sculpté pour se marier... ■

[www.rouentourisme.com](http://www.rouentourisme.com)

## LOUIS-HYACINTHE BOUILHET, L'IDOLE DE FLAUBERT

Le buste du poète et écrivain trône sur une fontaine. Flaubert, son ami, a tout fait pour que Rouen honore l'auteur de ces vers : « La fleur Ing-wha, petite et pourtant des plus belles, N'ouvre qu'à Ching-tu-fu son calice odorant »... C'est Bouilhet qui a suggéré à Flaubert l'idée de s'inspirer du drame de Delphine Delamarre pour *Madame Bovary*. Après sa disparition, Flaubert dira : « En perdant mon pauvre Bouilhet, j'ai perdu mon accoucheur. »