

Venir au musée de Dieppe

Préparer sa visite



Musée de Dieppe

Rue de Chastes
76200 Dieppe

02 35 06 61 99





Ce livret contient des informations écrites en français de type facile à lire.

Il est fait pour un maximum de personnes, de niveaux de lecture différents.

Sommaire

- 1) Qu'est-ce que je vais voir ? P.3
- 2) Quand venir au musée ? P.4
- 3) Comment venir au musée ? P.5
- 4) Combien coûte la visite ? P.6
- 5) Les règles du musée P.7
- 6) Comment se déroule mon parcours ? P.8
- 7) La boutique P.15

1) Qu'est-ce que je vais voir ?

Le musée présente des objets d'histoire et des œuvres d'art :



- Des peintures
- Des sculptures
- Des ivoires
- Des maquettes de bateaux
- Des céramiques
- Des meubles
- Des cartes de géographie
- Des lithographies



En savoir plus :

Un ivoire est une sculpture faite avec de l'ivoire.

L'ivoire c'est la matière des dents d'animaux.

Une maquette est une copie en petit d'un bateau.

Une céramique est un objet en terre cuite ou en porcelaine.

Une lithographie est un dessin imprimé.

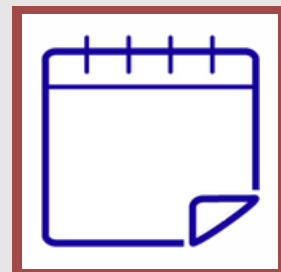
2) Quand venir au musée ?

Le musée est **ouvert tous les jours**, **sauf le lundi et le mardi**.

Attention, le musée est **fermé** à ces dates :

1er janvier / 1er novembre

1er mai / 25 décembre



- Du 1er juin au 30 septembre :

Lundi : **fermé**

Mardi : **fermé**

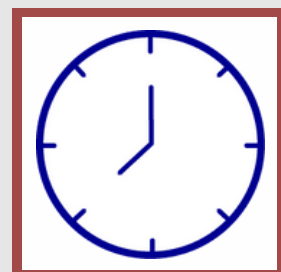
Mercredi : **10h-18h**

Jeudi : **10h-18h**

Vendredi : **10h-18h**

Samedi : **10h-18h**

Dimanche : **10h-18h**



- Du 1er octobre au 31 mai :

Lundi : **fermé**

Mardi : **fermé**

Mercredi : **10h-12h** /fermé le midi/ **14h-17h**

Jeudi : **10h-12h** /fermé le midi/ **14h-17h**

Vendredi : **10h-12h** /fermé le midi/ **14h-17h**

Samedi : **10h-12h** /fermé le midi/ **14h-17h**

Dimanche : **10h-12h** /fermé le midi/ **14h-18h**



Attention, on peut rentrer dans le musée
30 minutes avant la fermeture.



**Temps
calme**

- Il y a peu de visiteurs le **samedi matin**
- Il y a beaucoup de visiteurs le **mercredi**

3) Comment venir au musée ?

L'adresse du musée : Rue de Chastes, 76200 Dieppe.

Le musée a deux entrées :

1 → Rue de Chastes.

Conseillé pour les personnes venant à pied.

2 → Boulevard de la Mer (Parking).

Conseillé pour les personnes à mobilité réduite.



Attention, le musée n'est pas accessible aux personnes en fauteuil roulant.

Le musée est difficilement accessible aux autres personnes à mobilité réduite.

Des graviers sont présents autour du musée.

La cour du musée est faite en pavés.

Le **musée** est marqué par le **point rouge** sur le plan.



4) Combien coûte la visite ?

La visite libre du musée est **gratuite** pour :

- Les personnes en situation de handicap
- et un accompagnateur.



Il faut montrer sa **carte d'invalidité** à l'accueil du musée.



On peut aussi réserver des **activités payantes** :

- Des visites guidées
- Des ateliers
- Des spectacles



Pour avoir le **programme des activités**, on peut :

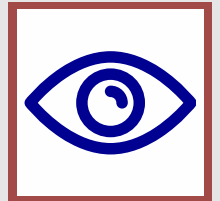
- Le récupérer à l'accueil du musée ou à l'accueil des services de la ville.
- Appeler au téléphone au : 02 35 06 61 99
- Regarder sur le site internet :



5) Les règles du musée

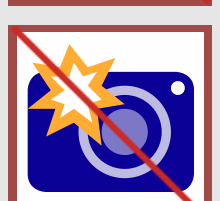
On a le droit de :

- **Regarder** les œuvres.
 - Prendre son temps.
 - **S'asseoir** sur les sièges et les bancs.
 - Parler doucement.
 - Prendre des photos sans le flash.
 - **Eteindre le son** de son téléphone pour ne pas gêner les visiteurs.
 - **Poser une question** à l'agent de surveillance.
- Un **agent de surveillance** vérifie que tout va bien et que tout le monde suit les règles du musée.



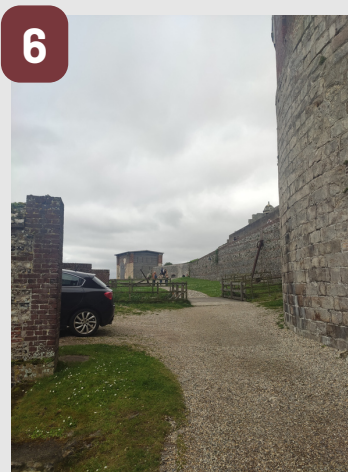
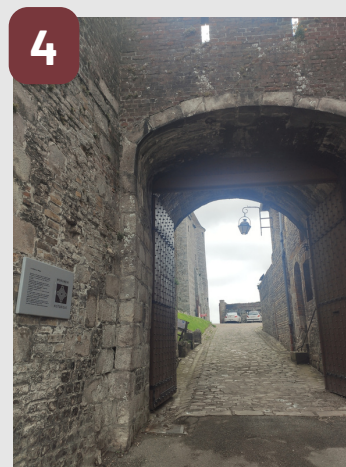
Il est interdit de :

- **Manger ou boire** dans le musée.
Je peux manger dehors ou à l'accueil.
- Porter un **sac à dos sur le dos**.
Il faut le mettre à l'envers (sur le ventre), le prendre à la main ou le mettre au vestiaire.
- Toucher les œuvres.
- Crier ou **courir**.
- Fumer.
- Prendre des **photos avec le flash**.



6) Comment se déroule mon parcours ?

1. Si j'arrive **à pied** par la rue de Chastes :
Je monte la côte de la rue de Chastes.
Je passe par la grande porte.
Je monte les escaliers à ma gauche.
Puis au panneau orange, je tourne à gauche.
Je continue et je monte la côte avec les pavés.
Je passe par la porte en bois.
Il y a des **toilettes** à ma droite sous le porche.
Je marche tout droit jusqu'à la porte de l'accueil
du musée.



6) Comment se déroule mon parcours ?

2. Si j'arrive du parking sur le Boulevard de la Mer :
Je descends à pied la rue vers la porte du château.
En face de la porte, il y a les **toilettes**.
Je tourne à gauche et je continue jusqu'à la porte
de l'accueil.



- Ensuite, je vais voir la personne à l'accueil.
Je lui demande un ticket d'entrée pour le musée.
Je lui montre ma carte d'invalidité
pour avoir une entrée gratuite.



6) Comment se déroule mon parcours ?

- Si je le souhaite, je peux déposer mes affaires au vestiaire.



Le vestiaire se trouve dans une pièce à gauche de l'accueil.
Je mets mes affaires dans un casier et je mets une pièce.
Puis je referme le casier en tournant la clé.
Je garde la clé avec moi pendant la visite.
Je récupère ma pièce avec mes affaires.



Légende des pictogrammes :



Lumière naturelle

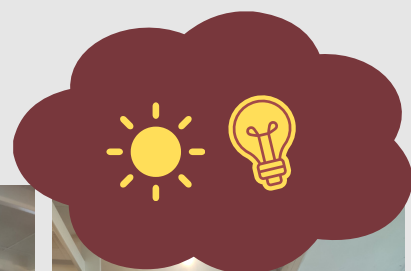


Lumière artificielle



Pièce sombre

- Puis, je monte les escaliers jusqu'à la porte ouverte.
Je rentre dans la première salle du musée.
J'observe les tableaux et les objets.

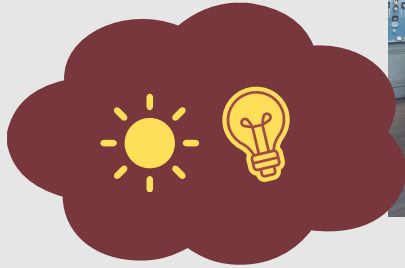


6) Comment se déroule mon parcours ?

- Je peux passer par deux portes pour aller dans la prochaine salle.

Cette salle s'appelle la tour des ivoires.

J'observe les ivoires.



- Je continue vers une petite pièce.

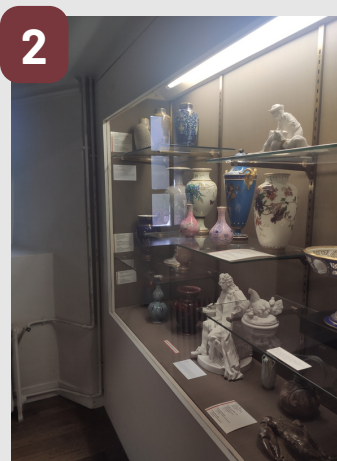
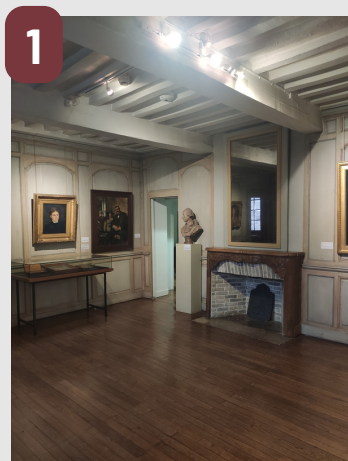
Puis j'avance vers une autre salle avec des ivoires.

Puis je vais voir une petite pièce, l'atelier de l'ivoirier.



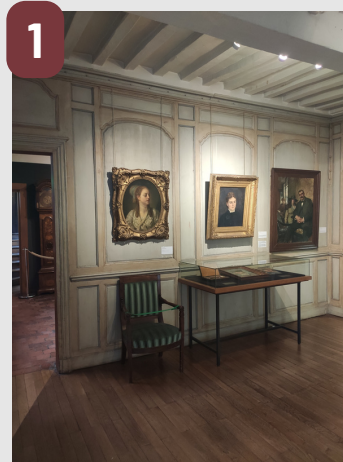
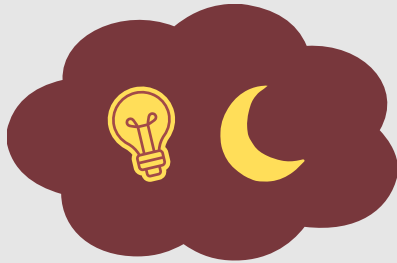
- Je continue vers une salle avec des tableaux.

Je vais voir une petite pièce avec des céramiques.



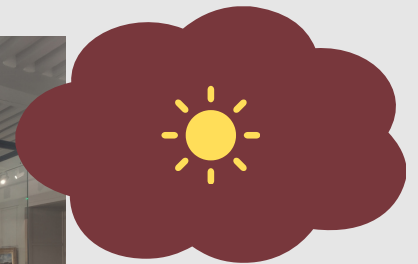
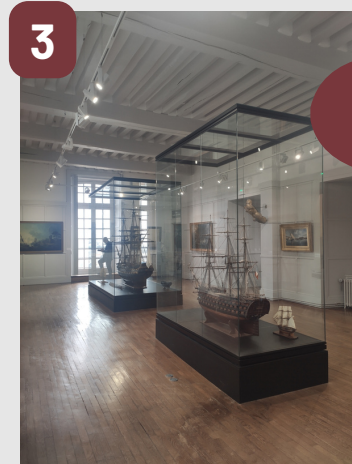
6) Comment se déroule mon parcours ?

- Je vais ensuite dans une salle avec des tableaux et des meubles.



- Je descends les escaliers pour arriver dans une grande salle lumineuse.

Je vois des tableaux et des maquettes de bateaux.



- Au fond à droite de la grande salle, je vais observer une petite pièce.

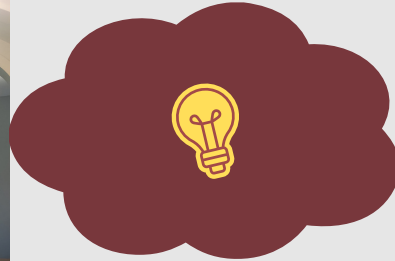
C'est un thème musical.

On entend de la musique.



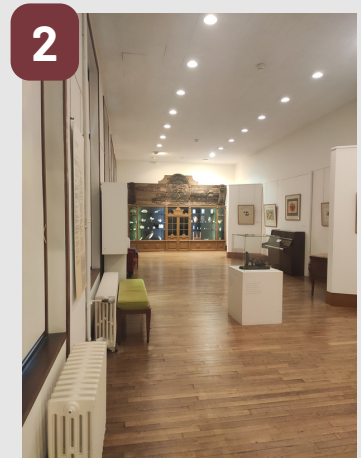
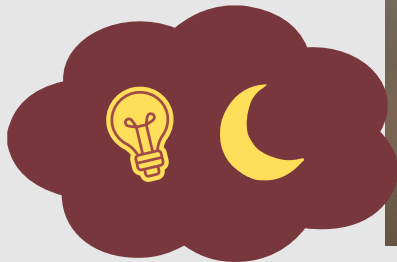
6) Comment se déroule mon parcours ?

- Je reviens dans la grande salle et je continue.
Je rentre dans une pièce avec des sculptures sur bois.

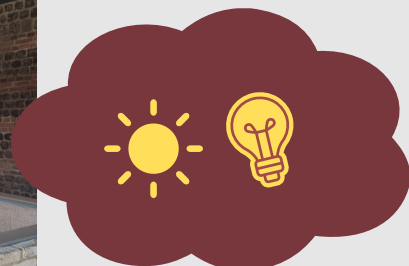
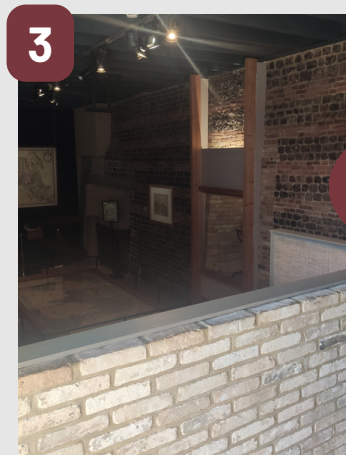
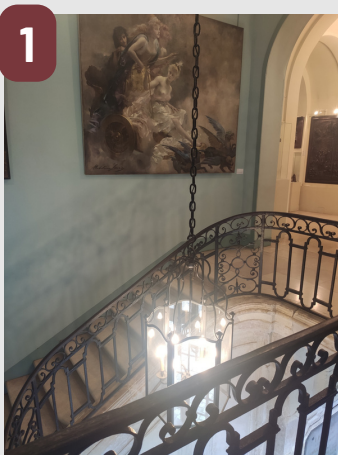


- Je passe à côté des escaliers. Je rentre dans une salle avec des lithographies accrochées au mur.

On a le droit de faire du piano dans cette salle.
On peut entendre de la musique.



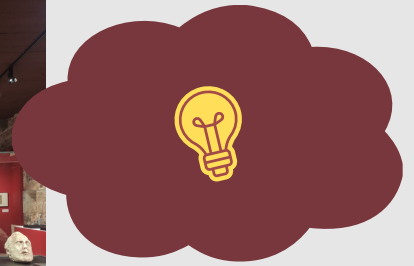
- Je reviens et je descends les escaliers en pierre.
Je tourne à droite.
J'arrive dans une pièce avec des cartes de géographie.



6) Comment se déroule mon parcours ?

- Je descends les escaliers.

J'arrive dans la grande salle des expositions temporaires.



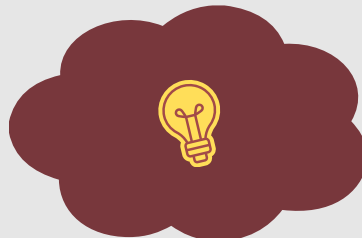
- Au fond de la salle, je peux m'asseoir et dessiner.

Puis, je descends les escaliers qui sont à côté.

J'arrive dans la deuxième salle des expositions temporaires.

Les salles des expositions temporaires changent.

(Murs, meubles, œuvres)

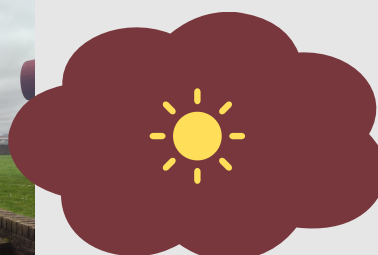
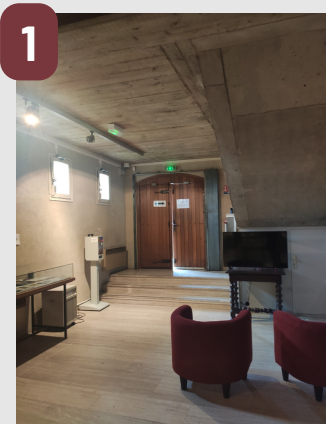


- La visite est terminée, je ressorts par la porte en bois.

J'arrive sur une terrasse. Je redescends le chemin.

Si je dois retourner au parking, je remonte la côte.

Je retourne au vestiaire si j'y ai déposé mes affaires.



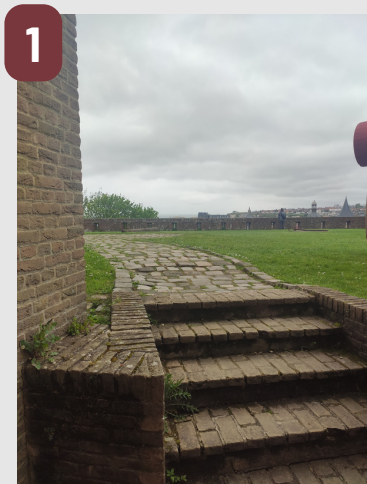
7) La boutique



- A la fin de la visite, si j'en ai envie, je peux acheter un souvenir à la boutique.

A côté de l'accueil du musée, il y a une boutique avec différents objets que je peux acheter.

Pour aller à la boutique, je retourne à l'accueil du musée. Je demande mon chemin si je ne le trouve pas.



Je choisis ce que je veux acheter dans la boutique.

Puis je vais payer mes achats au guichet du musée.

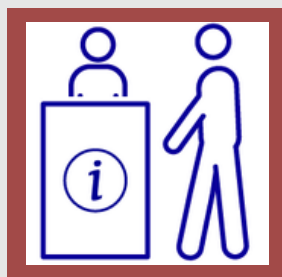


Venir au musée de Dieppe

Préparer sa visite



**Pour plus d'informations,
venez nous voir ou
téléphonez-nous !**



Musée de Dieppe

Rue de Chastes
76200 Dieppe

02 35 06 61 99

Photographies : © Musée de Dieppe - Anna Daffniet

Conception : Anna Daffniet, Pauline Le Jossic

Nous remercions nos relecteurs :