



PROG

CINÉMA

SEPTEMBRE

16 > 22

5 PLACE DES ÉCOSSAIS,
VEULES-LES-ROSES

LA VIE D'UNE FEMME

DE CHARLINE BOURGEOIS-TACQUET



FRANCE | 2026 | 1h40
Avec Léa Drucker, Mélanie Thierry, Charles Berling

septembre						
MER.	JEU.	VEND.	SAM.	DIM.	LUN.	MAR.
16	17	18	19	20	21	22
18H	18H		20H45	10H30 (6€ CAFÉ OFFERT), 14H	16H, 20H45	

« Chapitre à la manière d'un roman, *La vie d'une femme* offre une nouvelle fois l'occasion à Léa Drucker de se prêter à une performance d'actrice assez exceptionnelle. Un beau film dense et gracieux. »

AVOIR-ALIRE

Gabrielle se consacre corps et âme à son métier. Chirurgienne et cheffe de service dans un hôpital public, elle court et se multiplie, assaillie de responsabilités. Il lui reste peu de temps pour sa vie privée — un mari qui l'aime et une mère dont elle doit s'occuper. Lorsqu'une romancière vient passer quelques semaines dans son service pour les besoins d'un livre, son équilibre vacille. Dans le quotidien que Gabrielle s'est construit, y a-t-il de la place pour l'inattendu ?



DEUX FILLES

DE LOLA DOILLON

COURT MÉTRAGE PRÉSENTÉ
AVANT LE FILM *LA VIE D'UNE FEMME*



FRANCE | 2006 | 5 min
Avec Lea Drucker, Annelise Hesme

septembre						
MER.	JEU.	VEND.	SAM.	DIM.	LUN.	MAR.
16	17	18	19	20	21	22
18H	18H		20H45	10H30 (6€ CAFÉ OFFERT), 14H	16H, 20H45	

Dans un magasin, deux filles ont une discussion de filles

Deux filles sera présenté avant le film *La Vie d'une femme*. Une banale conversation dans un magasin qui révèle toute la complexité des amitiés féminines, ce court métrage de 2006 capte avec justesse les non-dits et les tensions sous-jacentes d'un dialogue en apparence anodin. Premier essai cinématographique de Lola Doillon avant son premier long métrage *Et toi, t'es sur qui ?* présenté à Un Certain Regard à Cannes 2007, ce film annonce déjà sa sensibilité pour filmer l'adolescence avec authenticité.



FJORD

DE CRISTIAN MUNGIU



ROUMANIE | 2026 | 2h25 | VOSTF
Avec Sebastian Stan, Renate Reinsve
PALME D'OR CANNES 2026

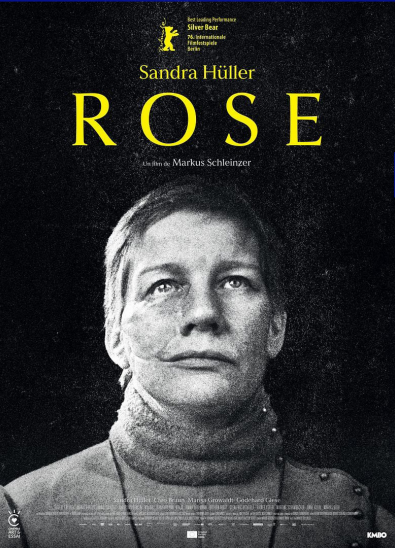
septembre						
MER.	JEU.	VEND.	SAM.	DIM.	LUN.	MAR.
16	17	18	19	20	21	22
20H45						

Les Gheorghiu, un couple roumano-norvégien très pieux, s'installent dans un village au bout d'un fjord où ils se lient rapidement d'amitié avec leurs voisins, les Halberg. Les enfants des deux familles deviennent très proches, malgré des éducations différentes. Lorsque le corps enseignant découvre des ecchymoses sur le corps d'Elia, l'aînée des enfants Gheorghiu, la communauté se demande si l'éducation traditionnelle que les enfants Gheorghiu reçoivent de leurs parents pourrait en être la cause.

« En transposant sa critique sociale non plus directement en Roumanie mais en Norvège, Cristian Mungiu signe un petit chef-d'œuvre de cruauté et de cynisme. »
LAURENT CAMBON,
AVOIRALIRE.COM



ROSE
DE MARKUS SCHLEINZER



ALLEMAGNE | 2026 | 1h35 | VOSTF
Avec Sandra Hüller

septembre						
MER.	JEU.	VEND.	SAM.	DIM.	LUN.	MAR.
16	17	18	19	20	21	22
	20H45			18H30	14H	

Au lendemain de la guerre de Trente Ans, un mystérieux soldat balafré s’installe dans un village isolé d’Allemagne. À force de labeur et de services rendus, il gagne la confiance des habitants et croit enterrer son secret. Alors que les villageois commencent à le considérer comme l’un des leurs, tout bascule lorsqu’ils se mettent à douter de sa véritable identité.

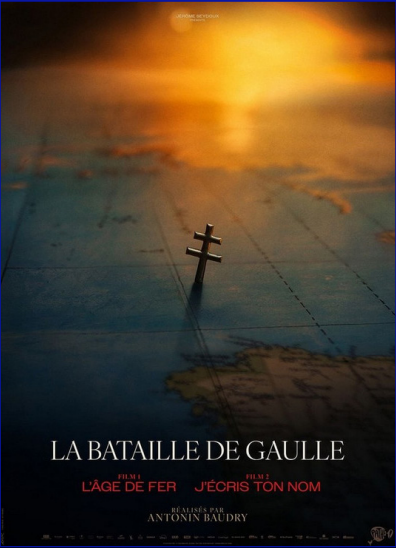
« Avec des décors et des costumes réalistes contrastant avec un magnifique noir et blanc installant une atmosphère picturale hors du temps, et la puissance de jeu de Sandra Hüller, le film nous emporte loin dans le spectacle saisissant d’une aventure humaine qui en dit long sur le statut de la femme. »

LAURENCE HOUOT,
FRANCEINFO CULTURE



LA BATAILLE DE GAULLE : L'ÂGE DE FER

DE ANTONIN BAUDRY



FRANCE 1 | 2026 | 2h40
Avec Simon Abkarian

septembre						
MER.	JEU.	VEND.	SAM.	DIM.	LUN.	MAR.
16	17	18	19 14H30	20	21	22

« Pas d'emphase ampoulée mais des séquences courtes et rythmées susceptibles d'élargir le public, tout en éclairant des chapitres méconnus de la Seconde Guerre mondiale. Une réussite. »
CHRISTOPHE CARON,
LA VOIX DU NORD

Juin 1940. La France s'effondre et signe l'armistice. Au milieu du chaos, un homme refuse de céder. Seul contre tous, ce général inconnu s'échappe vers Londres pour sauver ce qu'il reste d'un rêve : la liberté.



LA BATAILLE DE GAULLE : J'ÉCRIS TON NOM

DE ANTONIN BAUDRY

FRANCE 1 2026 | 2h40
Avec Simon Abkarian

JÉRÔME SEYDOUX
SIMON
ABKARIAN

PAUL
SCHNEIDER
VANDERMEER
NATALIE
COHEN
SCOTT

ANTOINETTE
LEONARD
HERMITE
LEONARD

RUSSELL REALE

LA BATAILLE DE GAULLE
J'ÉCRIS TON NOM

ANTONIN
BAUDRY

UN FILM DE
ANTONIN BAUDRY
Avec Simon Abkarian
Paul Schneider
Vandermeer
Natalie Cohen
Scott
Antoinette Leonard
Hermite
Leonard
Russell Reale
La France s'effondre et signe l'armistice. Au milieu du chaos, un homme refuse de céder. Seul contre tous, ce général inconnu s'échappe vers Londres pour sauver ce qu'il reste d'un rêve : la liberté.

septembre						
MER.	JEU.	VEND.	SAM.	DIM.	LUN.	MAR.
16	17	18	19 17H45	20	21	22

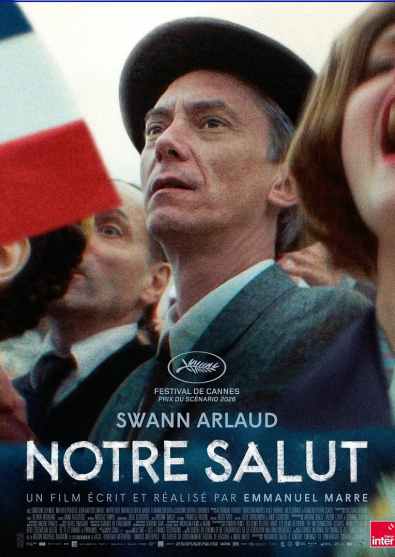
Jun 1940. La France s'effondre et signe l'armistice. Au milieu du chaos, un homme refuse de céder. Seul contre tous, ce général inconnu s'échappe vers Londres pour sauver ce qu'il reste d'un rêve : la liberté.

« Une œuvre magistrale et haletante, qui honore la grandeur, le sens du devoir et du sacrifice, le courage de ces combattants héroïques. »
STÉPHANIE BELLÈCHE,
LE JOURNAL DU DIMANCHE



NOTRE SALUT

DE EMMANUEL MARRE



FRANCE | 2026 | 2h39
Avec Swann Arlaud, Sandrine Blancke, Harpo Guit

septembre						
MER.	JEU.	VEND.	SAM.	DIM.	LUN.	MAR.
16	17	18	19	20 16H	21	22

Septembre 1940, le régime de Pétain se met en place. Henri Marre, 49 ans, débarque à Vichy sans le sou, sans contact, loin de sa femme et ses enfants. Il voit dans la nouvelle administration l'opportunité de trouver enfin la place qu'il mérite. Dans sa valise, son traité politique édité à compte d'auteur, Notre Salut, où il défend ses convictions patriotiques et ses méthodes d'ingénieur. Son credo : « gagner en efficacité » pour relever la France de la débâcle. Mais peut-être qu'Henri cherche avant tout à fuir sa propre débâcle...

PRIX DU SCÉNARIO
FESTIVAL
DE CANNES 2026

AVANT-
PREMIÈRE



THE LAST VIKING

DE ANDERS THOMAS JENSEN



DANEMARK | 2026 | 1h55 | VOSTF
Avec Mads Mikkelsen

-12

septembre

MER.	JEU.	VEND.	SAM.	DIM.	LUN.	MAR.
16	17	18	19	20	21 18H15	22

Après quinze ans derrière les barreaux, un braqueur de banque sort de prison et veut récupérer le butin qu'il avait confié à son frère avant son arrestation. Mais ce dernier, convaincu d'être la réincarnation de John Lennon, l'entraîne dans un voyage aussi inattendu qu'improbable...

« The Last Viking est une comédie nordique mortelle, parfaitement irrésistible. »

NATHALIE CHIFFLET,
DERNIÈRES NOUVELLES
D'ALSACE



	MER 16	JEU 17	VEN 18	SAM 19	DIM 20	LUN 21	MAR 22
La Vie d'une femme 1h40 SN + CM	18H	18H		20H45	10H30 (6€ CAFÉ OFFERT), 14H	16H, 20H45	
Fjord De C. Mungiu 2h25 VOSTF Palme d'or	20H45						
Rose Avec Sandra Huller 1h35 VOSTF		20H45			18H30	14H	
La Bataille De Gaulle : l'âge de fer 2h40				14H30 10€ LES 2 FILMS 17H45			
La Bataille De Gaulle : j'écris ton nom 2h40							
Notre salut D'Emmanuel Marre 2h20					16H AVANT-PREMIÈRE		
The Last viking Avec Mads Mikkelsen 1h55 VOSTF							18H15

-12

PROCHAINEMENT

AVANT-PREMIÈRES



SAM 26 SEPTEMBRE À 18H



DIM 27 SEPTEMBRE À 16H



Achat des places en caisse ou Allociné | Inscription liste de diffusion : cineveuleslesroses@gmail.com

TARIFS Plein tarif : 9,50€ | Tarif réduit : 8,50€ | -14 ans - Pass culture : 4€ | 15-25 ans : 6€ / Cartes d'abonnement 20, 10 ou 5 places

L'ASSOCIATION

La seule association qui soutient inconditionnellement le cinéma REX salle Anaïs Aubert de Veules-les-Roses

Le nom est naturellement un hommage cinéphilique au film de Wenders, que l'on a diffusé cet été avec une exposition de photos cubaines, avec des concerts, avec des cocktails au bar. Cette animation représente pleinement l'ambiance que l'on a envie d'avoir au Rex et notre projet associatif d'accompagner la programmation du cinéma par un environnement artistique et/ou convivial.

Le REX Cinema Social Club est déjà actif et prépare

EN MARS

Un évènement Victor Hugo avec des films, une exposition et une bouquinerie dédiée au Maître dont des premières éditions

EN AVRIL

Un évènement sur le Japon avec programmation de films japonais pendant les vacances d'avril, une exposition sur les murs du cinéma, une bouquinerie d'auteurs japonais...

EN MAI

Une exposition de l'artiste normande, Frédérique Chaplet.

EN JUIN

Un hommage à Marilyn Monroe pour son centenaire avec une exposition, des films, des prestations Live, une bouquinerie sur la star... Et... une animation estivale qui devrait faire parler et pédaler...

Un soutien essentiel

L'activité du cinéma et son équipe doivent être quotidiennement soutenus pour que le Rex continue de performer avec ses moyens limités mais compensés par énormément d'initiatives et d'énergies au service des spectateurs.

Le REX Cinema Social Club gère :

- LA BARTOTHÈQUE et permet à ses adhérents d'emprunter des œuvres du fonds artistique du cinéma Rex (Sebastiao Salgado, Miss Tic, Pete Doherty...)
- LA BOUQUINERIE (dont un fonds d'œuvres de Victor Hugo) afin que les spectateurs puissent repartir avec des lectures, en lien avec la programmation.
- L'ACCUEIL d'invités et d'artistes du cinéma Rex salle Anaïs Aubert.

BULLETIN D'ADHÉSION 2026

En adhérent à l'association

- Vous accédez à l'artothèque du Rex et vous pourrez donc emprunter des œuvres qui auront été exposées (Miss Tic, Sebastião Salgado, Robert Rauschenberg...) à la galerie ou au cinéma.
- Vous bénéficiez d'un tarif préférentiel sur certains événements du cinéma.
- Vous soutenez le développement de votre cinéma art et essai.

NOM..... PRÉNOM

ADRESSE

CODE POSTAL VILLE.....

TÉLÉPHONE.....MAIL

DATE D'ADHÉSION.....

☐ ADHÉSION TARIF NORMAL 20 ☐

☐ MEMBRE BIENFAITEUR €

☐ LIQUIDE

☐ CHÈQUE

À l'ordre de :

Rex cinéma social club,

À envoyer à :

REX Cinéma Social Club

5, Place des écossais,

76 980 Veules-les-Roses