

JEUDI **22** FÉVRIER 2018  
18 h 30

## LES JEUNES POUSSÉS

Théâtre d'improvisation  
Durée : 1 h

Avec la compagnie des Improbables

Depuis 2004, grâce à leurs talents d'humoristes et de comédiens, Ismaël Habia et François Derivery, mais aussi Bastien Le Moal et Laëtitia Botella, ne cessent de titiller nos zygomatiques grâce à leurs spectacles d'improvisation.

Qu'ils jouent au Havre ou à l'étranger, les places pour assister à leurs représentations théâtrales, alternant jeux dramatiques, jeux de rôles, échanges avec le public,... sont toujours prises d'assaut.

Toujours plus créatifs et enclins à se réinventer, ils ont saisi l'opportunité de ce 7<sup>e</sup> pour nous présenter leurs jeunes pousses.

Un spectacle totalement improvisé et interactif, pour découvrir les talents de demain encadrés bien sûr par les comédiens de la compagnie les Improbables.

Un moment plein de vie!

"7" improbable!

En savoir plus sur ce 7<sup>e</sup>  
[www.youtube.com/watch?v=jv30btQQqkU](http://www.youtube.com/watch?v=jv30btQQqkU)

Compagnie les Improbables  
[www.lesimprobables.fr](http://www.lesimprobables.fr)

JEUDI **22** MARS 2018 - 18 h 30

## QUE LA MONTAGNE EST BELLE

Lecture musicale  
Durée : 50 minutes

Nouvelles de Jean-Bernard Pouy  
et de Russel Banks lues par Corinne BELET  
sur une musique de Thomas SCHAETTEL au piano

Lors d'une lecture musicale, le pianiste Thomas Schaettel et la comédienne Corinne Belet confronteront, sur une thématique identique, deux univers littéraires bien différents: ceux de Jean-Bernard Pouy et de Russell Banks.

L'un drôle et enlevé, l'autre plus grave, aborderont les thèmes de la montagne et de l'argent.

Si la montagne est belle pour certains papis, c'est qu'elle cache bien des secrets...

"7" drôle et grave!

La comédienne et bibliothécaire Corinne BELET a joué dans les films *Money* de Gela Babluani (2017), *38 témoins* (2011), *Le Havre* d'Aki Kaurismäki (2010), dans des séries et téléfilms: *Meurtres à Étretat* (2015), *Deux flics sur les docks* (2012), *Du Sang et du miel*...

Le pianiste Thomas Schaettel, havrais d'adoption, est professeur de piano/clavier au CEM, où il a fondé le groupe *Thelma & The Goodfellas*. Il a joué dans de nombreuses formations et pour des artistes dont: Euphoric Trapdoor Shoes, Roadrunners, Bruno Green, Elliott Murphy, Dahlia,... et Santa Cruz avec qui il vient de sortir un nouvel album...

<http://www.le-cem.com/index.php/component/k2/item/81-thomas-schaettel>

JEUDI **19** AVRIL 2018 - 18 h 30

## CORRESPONDANCE : GUSTAVE FLAUBERT & GEORGE SAND

Lecture musicale  
Durée : 50 minutes

Textes lus par Anne-Sophie Pauchet  
et Vincent Fouquet,  
sur une musique de Caroline Tref au violoncelle

Anne-Sophie Pauchet, Vincent Fouquet et Caroline Tref composent une ode à l'altérité et la littérature en puisant dans la correspondance entre George Sand et Gustave Flaubert de 1863 à 1876. À la solitude de Flaubert, travailleur infatigable et obsessionnel qui vit avec sa chère mère, répond le foisonnement de l'univers de Sand. En pénétrant l'intimité des deux écrivains, nous découvrons aussi une France du XIX<sup>e</sup> siècle qui étonne par son acuité et sa vision de notre monde contemporain.

"7" visionnaire!

Compagnie Akté  
[www.akte.fr](http://www.akte.fr)

La compagnie Akté est conventionnée par la Ville du Havre, la Région Haute-Normandie et le Ministère de la Culture/Drac Haute-Normandie.

JEUDI **18** MAI 2018 - 18 h 30

## LE FORÇAT DE LA ROUTE

Théâtre burlesque  
Durée : 45 minutes

Adaptation des Forçats de la route  
d'Albert Londres  
Mise en scène et interprétation : Vincent Jolivet

Ou comment un sportif du dimanche vit  
Le Tour de France en découvrant la Une  
du Petit Parisien... sur son vélo d'appartement!

Par un beau matin d'été, notre Géant de la Route entame sa journée par la lecture savoureuse de l'article sur la 1<sup>re</sup> étape du Tour de France 1924, signé Albert Londres.

Le paradis sur terre! Mais l'enfer n'est pas loin... Le récit le passionne, il vit cette étape intensément et il va avaler... 381 km! Mais n'est pas Maillot Jaune qui veut... Alors, il poursuit l'aventure au-delà du Havre pour rallier Paris et boucler la Grande Boucle avec en prime le passage des Pyrénées...

Un véritable chemin de croix... Rien ne lui sera épargné... Chaleur et poussière, chronomètreur tatillon, une vie de martyr bien loin des idoles descendues de leur pied d'estale piédestal! Coup de théâtre, à Coutances, les frères Pélissier abandonnent, révoltés d'être pris pour des chiens...

En savoir plus

<https://www.youtube.com/watch?v=eMAD7W0I6Es>

<https://www.facebook.com/Compagnie-W-1399996640269957/Compagnie-W-1399996640269957/>

# LE CARRÉ DU THV

vous invite  
aux

# 72

(C'est au carré !)

2<sup>e</sup> édition



le Havre

## ÉDITO

**7<sup>2</sup>, une 2<sup>e</sup> édition faite pour tous les adeptes de rendez-vous artistiques autour du zinc...**

**7 invitations** pour découvrir des petites formes artistiques autour du théâtre, de la lecture, de la musique mais aussi de la danse, avec des artistes à découvrir ou redécouvrir : Olivier Saladin pour fêter les 50 ans du THV, Isabelle Vial, Ludovic Billy et Sophie Girard, Corinne Belet et Thomas Schaettel, les Improbables, la Compagnie Akté, ou encore Vincent Jolivet...

**7 petits temps** de grâce juste après le travail, légers mais puissants où ça bouge, ça danse, bref ça vit !

Ici, pas de places à réserver, c'est gratuit et ouvert à tous, on entre le temps d'un bel échange entre artistes et amis.

**"7" sûr** on va retenir son souffle, sa respiration ou ne plus savoir comment la reprendre tant c'est étonnant !

**Sandrine DUNOYER**  
Adjoint au Maire

## JEUDI **9** NOVEMBRE 2017 - 18 h 30 **LE CHAPITAL UHT – À TABLE**

Cirque/cabaret poétique  
Durée: 30 minutes  
A partir de 10 ans

Mise en scène et scénographie:  
Ludovic Billy et Sophie Girard  
Texte: David Coulon  
Musique: Philippe Morino  
Vidéo: Geoffroy Duval  
Costumes: Corinne Lejeune  
Avec Sophie Girard

Dans un mini chapiteau tout droit sorti d'un univers étrange et fantastique, imaginé par le rouennais Ludovic Billy, une comédienne, seule, la tête enfermée dans un frigo, s'adresse au public...

Une histoire sanglante, sur le thème de la nourriture mais plutôt côté cannibale, qui nous emmène dans la tête de cette tête et lui invente une vie. Pourquoi cette tête est arrivée là ?

Un jeu de marionnettes et d'objets, saupoudré de beaucoup beaucoup d'humour, évidemment !

Entrée libre dans la limite  
des places disponibles.  
Maxi 100!

En savoir plus sur ce 7<sup>2</sup>  
Éphémère Théâtre / La Factorie  
avec le soutien de la Ville du Havre



© Ludovic Billy

## JEUDI **30** NOVEMBRE 2017 - 18 h 30 **BON ANNIVERSAIRE AU THV**

Lecture théâtralisée  
Durée : 1 h

Par Olivier Saladin

Le jeudi 30 novembre 1967, à l'issue du discours d'inauguration du nouveau théâtre de la ville du Havre, La Comédie Française s'emparait des planches pour jouer Le Bourgeois Gentilhomme. 50 ans plus tard et seul sur scène, le comédien Olivier Saladin, natif du Havre, lira des extraits de... Mystère !!!

Un exercice de style d'exception et un salut à la fois amical et fraternel, joyeux et nostalgique pour célébrer dignement ce jubilé !

Ce deuxième 7<sup>2</sup> se déroulera dans la salle du Théâtre.

L'entrée sera libre et gratuite dans la limite des places disponibles.

Ouverture des portes à 18 heures.

**"7" jubilatoire.**

Olivier Saladin, un acteur drôle et talentueux ! Depuis ses débuts de comédien sur les planches au Théâtre des 2 Rives de Rouen, fondé par ... Alain Bézu, le discret havrais Olivier Saladin, n'a cessé de séduire la France entière !

Au théâtre évidemment et encore aujourd'hui avec Ancien malade des hôpitaux de Paris de Daniel Pennac mais aussi à la télévision dans la série de Canal+ Les Deschiens, Boulevard du palais, Marie Besnard, Imogène, Nestor Burma, Un amour à terre..., au cinéma dans Le Bonheur est dans le pré, Colonel Chabert, Les poupées russes de Cédric Klapisch, Brèves de comptoir de Jean-Michel Ribes...



© Lola Servies

## JEUDI **18** JANVIER 2018 - 18 h 30 **DORS MON ANGE**

Danse contemporaine - Chorégraphie  
Durée : 40 minutes

Chorégraphie : Isabelle Vial  
Comédienne : Lillah Vial  
Conception musicale : Augustin Charnet

Autour d'un divan de psy, deux danseuses et une comédienne interprètent une foule de personnages. Elles sont elles..., vous..., moi..., elles peuvent être tout le monde, toutes ces personnes en capacité de se protéger de leurs peurs.

Tantôt, elles construisent avec douceur des forteresses, amadouent leurs angoisses, tantôt elles perdent pied. La raison s'efface, tout est déformé et la terreur habite le plus insignifiant des pas et détruit cette quiétude laborieusement installée.

Puis le recul et la lucidité reviennent...

Autour de ce divan, elles n'auront pas trouvé de solution, mais elles auront fait leurs propositions. S'inspirant de textes littéraires, la chorégraphe Isabelle Vial travaille sur la question de la féminité et des sujets du quotidien à travers une gestuelle énergique et sensuelle, tout en portant un intérêt particulier au lien entre les mots et le corps.

**"7" énergique et sensuel.**

En savoir plus  
[www.compagniepieddargile.sitew.fr](http://www.compagniepieddargile.sitew.fr)  
#Les\_spectacles.B  
f Pied-d-argile  
Isabelle\_vial@orange.fr - 06 87 10 96 11

# 7<sup>2</sup>

**7 after-work (18 h 30) à bloquer  
dès maintenant dans votre agenda**

**Jeudi 9 novembre 2017** - UHT - CHAPITAL

**Jeudi 30 novembre 2017** - BON ANNIVERSAIRE AU THV  
avec Olivier Saladin

**Jeudi 18 janvier 2018** - DORS MON ANGE  
Cie Pied d'Argile

**Jeudi 22 février 2018** - LES JEUNES POUSSÉS  
Cie Les Improbables

**Jeudi 22 mars 2018** - QUE LA MONTAGNE EST BELLE -  
Corinne Belet & Thomas Schaettel

**Jeudi 19 avril 2018** - CORRESPONDANCE - Cie AKTÉ

**Jeudi 18 mai 2018** - LE FORÇAT DE LA ROUTE - Cie W

**7 rendez-vous artistiques gratuits  
et ouverts à tous à 18 h 30**

Ces petites formes artistiques proposant : théâtre, lecture, danse, musique,... des petites formes artistiques de 30 minutes à 1 heure proposées par des compagnies et artistes havrais.

Pas de réservation à effectuer, vous venez seul(e), entre ami(e)s..., comme vous êtes, tout comme pour un Happy Hour.

**7 moments très conviviaux!**

Le bar du Carré du THV sera ouvert à partir de 18 h.  
L'idéal pour se retrouver entre amis et rencontrer les artistes après les spectacles.

**7<sup>2</sup> C'est au Carré!**

Théâtre de l'Hôtel de ville du Havre - Esplanade Jacques Tournaire  
Tramway : Hôtel de Ville - Parking Hôtel de Ville

[thv.lehavre.fr](http://thv.lehavre.fr)