

Ça vaut le détour...

Autour de Fécamp

Au cœur de la côte d'Albâtre, Fécamp, ville d'Art et d'Histoire, et ses alentours offrent un florilège de paysages à découvrir au travers de circuits balisés entre mer et campagne.

Partez à la découverte des valleuses, bois et châteaux, sillonnez la campagne cauchoise et ses champs multicolores et découvrez des villages charmants, un patrimoine architectural unique avec ses clos-masures et ses colombiers.

RENSEIGNEMENTS

Fécamp Tourisme

Fécamp
Quai Sadi-Carnot
76400 Fécamp

Yport
Rue Alfred-Nunes
76111 Yport

Sassetot-le-Mauconduit
10 rue des Fusillés
76540 Sassetot-le-Mauconduit

02 35 28 51 01 / info@fecamptourisme.com
www.fecamptourisme.com

Seine-Maritime Attractivité

02 35 12 10 10
contact@sma76.fr
seine-maritime-tourisme.com



INFOS CONSEILS



Cet itinéraire est inscrit au PDESI (Plan Départemental des Espaces, Sites et Itinéraires). Pour obtenir ce label, une analyse du parcours a été coordonnée par le service des Sports du Département de la Seine-Maritime sur les plans sécuritaire, réglementaire mais aussi qualitatif (intérêt environnemental, touristique et sportif)
Intérêt local * / Intérêt départemental **



Agglomération Fécamp Caux Littoral

Autour de Fécamp

RANDONNÉE EN SEINE-MARITIME



RANDONNÉE À PIED

Circuit 3 : Le Puy-Valet

Départ : Tennis de Gerponville

15,8 km - 4 h

Difficulté

► Le mégalithe du bois de Puy-Valet

Selon la légende, une pierre apportée de Jérusalem se trouverait dans ce bois et aurait le pouvoir de détourner la foudre. Aussi les anciens assurent que le tonnerre n'est jamais tombé sur le village de Gerponville.

► La fosse le Clos-Blanc dite Fosse-du-Diable

Au fond de la fosse, se trouve une table de pierre, semblable à un dolmen renversé. Cette fosse servit de carrière de pierre pour la construction des églises du Pays de Caux. L'Abbé Cochet, historien et archéologue normand du XIX^e siècle, précise qu'elle fut aussi un lieu de sépulture pour les soldats anglais tués durant la guerre de Cent Ans.

► Le château de Theuville-aux-Maillots

Avec ses grandes fenêtres, ce château édifié en grès et briques rouge et jaune est représentatif de l'architecture du XVIII^e siècle. Son colombier est original. Depuis l'église, on peut voir les deux tours d'entrée de l'ancien château médiéval.

► Les Grandes-Portes

Le domaine doit son nom au porche monumental qui s'ouvre du côté de la plaine, il fut construit au XVII^e siècle. Son colombier témoigne de l'influence de la Renaissance.

Document réalisé par Fécamp Caux Littoral Agglo avec le concours financier du Département de la Seine-Maritime. Papier 100 % recyclé.

3

Circuit Le Puy-Valet Départ : Tennis de Gerponville

15,8 km - 4 h

Difficulté

AVIS DU RANDONNEUR

Cette balade autour de Gerponville vous emmènera à la rencontre de lieux étonnants parfois même mystérieux et vous fera découvrir de magnifiques colombiers.

Au départ, prenez à gauche en sortant du parking du terrain de tennis et empruntez ensuite le chemin sur votre droite.

1 Prenez à gauche pour rejoindre la route dans le hameau du Pimont et traversez la D10 en direction de Bertreville.

2 À la mairie de Bertreville, prenez à gauche la rue des Fleurs, puis encore à gauche la rue des Hêtres et au bout de celle-ci prendre le chemin.

3 À la sortie de ce chemin, prenez à droite (sur votre gauche vous pouvez apercevoir le château de Theuville), puis encore à droite à l'intersection et continuez sur la route jusqu'au centre du village.

4 À la mairie, prenez la direction de la rue des Fuschias et tournez à droite à la poste jusqu'au bout de la rue de la Cavée.

5 Au niveau de la route en «Y» restez sur la gauche et poursuivez tout droit jusqu'à la rue des Pivoines.

6 Prenez la rue des Violettes sur votre gauche et au bout de celle-ci au niveau du croisement à quatre routes, allez tout droit.

7 Au hameau de Gauquetot, prenez à droite à l'intersection, puis empruntez sur la gauche la Véloroute du Lin au niveau du pont.

8 Descendez les escaliers au prochain pont. En bas, passez sous le pont et au bout du chemin, rejoignez le hameau de Pimont.

9 Reprenez le chemin sur votre gauche pour rejoindre le point de départ.

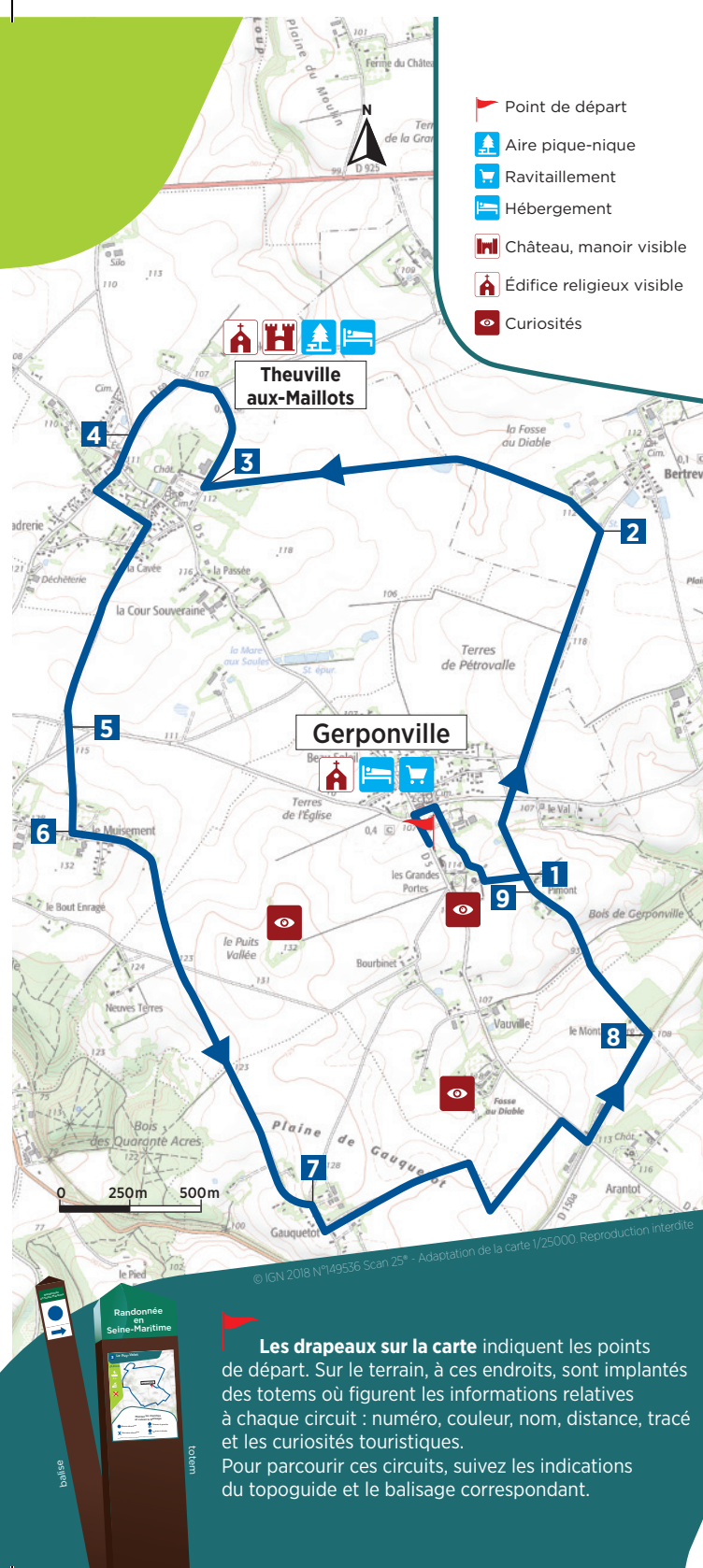
Balissage du circuit :

● Bonne direction

← Tourner à gauche

→ Tourner à droite

X Mauvaise direction



Les drapeaux sur la carte indiquent les points de départ. Sur le terrain, à ces endroits, sont implantés des totems où figurent les informations relatives à chaque circuit : numéro, couleur, nom, distance, tracé et les curiosités touristiques.

Pour parcourir ces circuits, suivez les indications du topoguide et le balisage correspondant.

Le colombier



Le colombier ou pigeonnier était un privilège seigneurial, symbole de richesse et de pouvoir. Il était utilisé pour l'élevage de pigeons : la récolte des œufs, de la chair et de la colombine ou fiente constituait une ressource financière très importante, bien souvent supérieure aux revenus issus des terres agricoles.

Dans la campagne cauchoise, le colombier est construit au cœur d'un clos-masure ou près de la demeure du seigneur et peut être de plusieurs formes : cylindrique, polygonal ou carré.

Il possède quelques ouvertures pour éclairer et assurer une température constante à l'intérieur de l'édifice, et une lucarne placée sur la toiture permet aux pigeons d'aller et venir à leur guise. Des saillies de pierres sont construites pour repousser les prédateurs, le larmier qui ceinture l'édifice empêche les rongeurs de grimper. La porte d'accès est étroite, tournée, vers le logis pour pouvoir être surveillée par le propriétaire.

RECOMMANDATIONS AUX RANDONNEURS

- ▶ Ne vous écartez pas des chemins.
- ▶ Respectez le code de la route.
- ▶ Tenez vos chiens en laisse.
- ▶ Ne jetez rien, emportez vos déchets.
- ▶ Respectez la nature, les cultures, les animaux.
- ▶ Respectez le travail des agriculteurs et des forestiers.
- ▶ En période de chasse, soyez vigilants.
- ▶ En forêt, n'allumez jamais de feu.
- ▶ Attention aux croisements avec d'autres randonneurs (piétons, cavaliers, VTT,...).
- ▶ Ne pénétrez pas dans les propriétés privées.
- ▶ Ne marchez pas au bord, ni au pied des falaises.